

Reseña de Un Valdiviano. Ernesto Eslava.

El martes 9 de julio de 1974, la ciudad de Valdivia tuvo poderosos motivos para estar de pláceme al recibir la Sociedad Protectora de Empleados de Comercio, la donación de una Biblioteca de más de 1.000 volúmenes, que perteneciera al Ingeniero señor Sidulfo Vargas Peña, quien en su lecho de enfermo manifestó su voluntad de regalar a su ciudad natal sus numerosas y escogidos ejemplares.

El "Círculo Valdiviano", filial Santiago, materializó la entrega de estos libros por mediación del señor Ernesto Eslava, que viajó desde la capital y acompañado por dos hermanas del señor Sidulfo Vargas Peña (Q.E.P.D.), señoras Elena y Ana, hizo entrega de la Biblioteca al Sr. Orlando Barras, que representaba a la Sociedad Protectora de Empleados de Comercio ya citada.

Es digna de alabanza la actitud de la familia Vargas Peña y también hay que resaltar la mayor importancia que cobra la Sociedad receptora de estos libros, que quedarán a disposición del público tan pronto como sean clasificados y ubicados en los respectivos anaqueles, temas dignos de abocarse separadamente en otros artículos de prensa. Ahora solamente me limitaré a hacer una reseña de las actividades de un valdiviano.

Hay algo que siempre ha llamado la atención, es el intenso amor del individuo hacia su tierra natal, especialmente este rango que ha encontrado en los ríos de Valdivia y de Chiloé.

En este caso especial, me referiré a don Ernesto Eslava, periodista y escritor valdiviano, nacido el 17 de agosto de 1914.

El señor Eslava, como amante hi-

jo de esta tierra generosa, contribuyó activamente en la fundación del "Círculo Valdiviano", junto con Alvaro Bianchi, Carlos Schmidt, Guillermo Haverbeck, Oscar Agüero, etc., y entre sus socios principales podemos considerar a Luis 2.º Rudloff, Rubén Oyazmán, Jorge Bentjerdot, Teófilo Pineda, René Rozas Q., Luis Jaramillo, Rebeca Balbontín de Bentjerdot y otros.

En su calidad de escritor, el señor Eslava es autor de las siguientes obras: "La Inquietud", publicada en 1937 y que se refiere a la vida del poeta Víctor Domingo Silva; "Melillanca", cuentos, en 1939; "Pintura Mural Mexicana en Chile", en el año 1942; "Pueblo de Granuja", novela, en 1951; "Callejón de la Bombilla", cuentos, en 1957.

Por su obra literaria obtuvo los siguientes galardones:

Premio B. de Chile de Literatura.

Premio Gabriela Mistral.

Premio Medalla de Oro, en Juegos Literarios de la Semana del Abogado y Diploma de Honor.

Trofeo "Rali", concedido por torneo de Arte Popular.

Llevado por su gran inquietud periodística y Cultural de Valdivia, con motivo de cumplirse el segundo centenario del nacimiento de Camilo Henríquez, quien escribía con el seudónimo de Quirino Lemachez, nacido el 29 de julio de 1769. Para conmemorar dignamente esta fecha, el escritor Ernesto Eslava organizó con la cooperación de la Biblioteca Nacional y en su calidad de vicepresidente del "Círculo Valdiviano", la primera e importante Exposición Periodística y Cultural sobre Valdivia, en la que se presentó una completa colección de publicaciones perio-

dísticas y manuscritos coloniales, referentes a Valdivia.

Este evento reunió por primera vez en Santiago, la historia de la ciudad sureña.

Se exhibieron más de 30 colecciones de periódicos editados en esta ciudad muchos de los cuales son joyas de museo.

Había una colección en que reunía los más preciados de la producción literaria de Camilo Henríquez.

En otras vitrinas se destacaban documentos del siglo XVI, XVII y XVIII, que recordaban la fundación de la ciudad y las primeras sesiones municipales, incluso el libro becero de la Corporación Edilicia.

En la bóveda central de la Biblioteca, resguardado por una amplia vitrina, se exhibía el manuscrito del primer historiador de Chile, el Capitán Vicente Carvallo y Goyenechea, intitulado "Descripción Histórico-Geográfica del Reino de Chile", escrito en 1798.

Junto a los documentos coloniales se exhibieron publicaciones y fotografías de escritores y periodistas valdivianos de diversas épocas.

Entre los periódicos más notables se destacaba, el primer ejemplar del "Valdiviano Federal", fundado en 1827, o sea el mismo año que se editó "El Mercurio" de Valparaíso, el más antiguo de Chile.

Gran interés despertó esta Exposición entre los bibliófilos.

El Director y miembro fundador del "Círculo Valdiviano", escritor Ernesto Eslava, con el auspicio de la institución, le destinó más de medio año a la compilación de documentos coloniales y fechas de fundación.

HERNÁN DE LA CARRERA CRUZ

Reseña del valdiviano. Ernesto Eslava. [artículo] Hernán de la Carrera Cruz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Carrera Cruz, Hernán de la

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reseña del valdiviano. Ernesto Eslava. [artículo] Hernán de la Carrera Cruz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile