

"GAJES DEL OFICIO", por Enrique Espinoza, Editorial Universitaria, Santiago, 1968.

EL delicioso es-
tísta que
fue Enrique
Espinoza, Editorial
Universitaria, San-
tiago, 1968.
Escrive las
palabras fasciales para presentar al lector de aquende Los Andes a este escritor argentino - chileno, Enrique Espinoza que desde su juventud ha estado entre nosotros; sus artículos, que bien pueden agruparse en la rama del ensayo, han echado una mirada al

espectáculo de los dos países que mejor conoce para esco-
ger los temas de sus elucubra-
ciones.

En este libro hay de todo:
pequeños poemas, aforismos,
preguerías, recuerdos litera-
rios, sugerencias etc. Copiamos un par de apotegmas, que pre-
sentan su qué de gracia: "Nada peor que una gran idea en
un cerebro estrecho". "En el
vino está la verdad. Puede ser
Pero no hay que proclamarla
cierto".

Se observa a través del con-
tenido las innumerables lectu-
ras que Espinoza ha hecho en
su vida, pues cita a menudo
hombres de letras tanto de ha-
bla española como extranjera,
con una precisión y oportuni-
dad envidiables.

ALBERTO ARRÁO, S. J.

"Gajes del oficio" [artículo] Alberto Arraño, S.J.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arraño Acevedo, Alberto, 1914-1998

FECHA DE PUBLICACIÓN

1964

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Gajes del oficio" [artículo] Alberto Arraño, S.J.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile