



EL -- del-  
"GAJES DEL OFI- cado es-  
CIO", por Enrique talista que  
Espinoza, Editorial fue E'nes-  
Universitaria, San- lo Monte-  
tiago, 1968. neoro es-  
cribe las  
palabras iniciales para presen-  
tar al lector de aguede Los  
Andes a este escritor argenti-  
no - chileno, Enrique Espino-  
za que desde su juventud ha  
estado entre nosotros; sus ar-  
tículos, que bien pueden agru-  
pase en la rama del ensayo,  
han echado una mirada al  
espectáculo de los dos países  
que mejor conoce para esco-  
ger los temas de sus elucubra-  
ciones.  
En este libro hay de todo:  
pequeños poemas, aforismos,  
preguerías, recuerdos litera-  
rios, sugerencias etc. Copiamos  
un par de apotegmas, que pre-  
sentan su qué de gracia: "Na-  
da peor que una gran idea en  
un cerebro estrecho". "En el  
vino está la verdad. Puede ser.  
Pero no hay que proclamarla  
ebrio".  
Se observa a través del con-  
tenido las innumerables lectu-  
ras que Espinoza ha hecho en  
su vida, pues cita a menudo  
hombres de letras tanto de ha-  
b'a española como extranjera,  
con una precisión y oportuni-  
dad envidiables.  
ALBERTO ARRASO, S. J.

## "Gajes del oficio" [artículo] Alberto Arraño, S.J.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arraño Acevedo, Alberto, 1914-1998

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1964

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Gajes del oficio" [artículo] Alberto Arraño, S.J.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile