



CONTANDO A CHILE

HUBO UN TIEMPO en que Chile no era Chile.

En cierto, aunque por eso afortunado.

Claro que la tierra, los campos, estaban donde estaban. Y se podía ver los mismos ríos, los mismos lagos, la misma hermosa cordillera. También las cosas más bonitas, el mar.

Pero alguien había pasado...

Con esta lengua y estilo, un escritor que pertenecía a la historia quiere que las cosas chilenas contaran la biografía de su Patria. Guillermo Blanco (aradense de la Lengua) ha incursionado en el tema: *«Conversando en Chile»*, es el amor (Dante y el Folclore) y en otros campos propios de la literatura y el periodismo. Ahora, tras larga labor, entrega su obra *Contando a Chile*. Es una historia, al ser escrita convencional, sin profundas investigaciones ni hallazgos. Su hallazgo se encuentra en el laberinto del lenguaje.

Guillermo Blanco hizo de ese laboratorio un camino recto, despejado y hermoso. En la hermosa gráfica contribuyó el dibujante Lúlar, Ramon Pecesano, que no necesita presentación ni presentación.

Una 396 páginas impresas en Editorial Lúlar Cochabamba y editadas con colores vivos distintos por Andrea Bello (Editorial Lúlar), continúan la obra. De tierra correspondiente al aporte de Lúlar, Nakana la obra hará su estruendo oficial cuando sea exhibida a la prensa por Juan Hamilton gerente de la imprenta editora.

LIBRO CONVERSADO

Mucho de ese espíritu con que fue modelada se refleja en la introducción

escrita por Blanco, que comienza con un "bienvenidos, amigos".

Dice así:

Quiero pedirte que este libro sea una verdadera conversación entre tú y yo. Es cierto que tú no puedes escribir nada aquí. Es cierto que cuando lo abras ya estará todo hecho.

Pero te cuento hasta por ahí no más.

"Si lo lees y lo piensas, estaremos conversando. Si algo no te convence y lo discutes, estaremos conversando. O si dices: "Claro, a mí me parece lo mismo", estaremos conversando.

"Y al después de leerlo te acuerdas de un episodio, un personaje. Algo que te encantó, entonces la conversación será muy larga. Seguramente habrá cerrado el libro, y quizás tú y yo lleguemos a ser amigos.

"Nada me gustaría tanto como eso.

"Pero me encantó este pedazo con un enorme cariño por Chile y por su gente. Y habría querido que la historia de Chile fuera la historia de su gente. De toda su gente. No sólo de las personas importantes, sino también de las mujeres, los hombres y las niñas desconocidas que viven y viven en nuestro país a lo largo del tiempo.

"Y así que es imposible.

"No habría cómo averiguar tanta cosa, ni hablarla desde entonces.

"Por eso te pido que este libro sea conversado. Lo que yo no pude poner, ponlo tú, por favor. Cuando te hable de Pedro de Valdivia, trata de imaginarte que vienes con él por el horrible desierto de Atacama. Trata de sentir el calor y la sed y el cansancio, y trata de sentir después el entusiasmo que sintieron él y sus

compañeros al ver las penencias de los y el agua de los ríos."

QUERER A CHILE

Guillermo Blanco:

"Cuando te cuento de Bernardo O'Higgins y José Miguel Carrera, no pienso que sean cosas a inventar a Chile; pero te cuento de los patriotas que con ellos buscaban la independencia. Y recuerdo que también sufrieron, y que sin su esfuerzo no seríamos un país libre.

"Toda la historia es así. Siempre se sabe de muy pocos, y hay muchos que trabajan, se sacrifican y mueren sin que nadie sepa... menos sus nombres.

"Eso es bonito. Porque resulta que cada uno hace su parte de historia. O sea, hace su parte de Chile. Aunque sea muy chila. Y no hay que ser ni héroe, ni por eso un país se hace vivo.

"Píntalo.

"Píntalo en otras familias como la tuya, que vivieron hace años, o siglos, y algo fueron dejando al país, como quien deja huellas al andar.

"Píntalo.

"Conversa este libro conmigo.

"Trata de escribirlo muy sencillo, sin palabras raras ni frases muy largas, para que lo leas bien. Pero quedan algunas. Las dejó adrede, a ver si vas aprendiendo de a poco. Si tienes dudas, pregúntame, que te ayudo los grandes.

"Pero píntalo tú primero. Y fíjate en los dibujos. Los hace un artista muy bueno, que le tiene tanto cariño a Chile como yo. Entre los dos quisiéramos mostrarle algo alguna de este país, y ayúdalo a quererlo!"



Contando a Chile. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Contando a Chile. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile