



Frente al taller de Arquitectos, con amigos y padres, visto por Hernán Domínguez.



En primer plano, visto por Chiloé.

Con Nicanor por Llanquihue y Chiloé

El día que Violeta Parra le dio nombre a una isla

Si viajar a Chiloé pudiera ser por si solo una aventura de la imaginación, hacerlo con Nicanor Parra resultó una experiencia digna del antipoeta y sociólogo, según el relato de un periodista de *Buen Domingo*.

Texto y fotos
de Hernán Miranda

■ hace treinta años, Nicanor Parra se dirigió a observar aguas medias en Chile, a su paso de Chiloé se hizo amigo al autor de *Los versos sencillos*, se quedó a mediodía visitando su aserradero natal y la Isla Religiosa, a donde el poeta Juan Antonio Álvarez pasó sus años de niñez.

El poeta chileno escribió por esa época, varias de sus canciones que hoy son consideradas de sus mejores. En 1975, cuando ya había adquirido cierta fama, se dirigió con su familia a Chiloé, acompañado por Francisco González, quien lo llevó a su casa de veraneo en la localidad de Chonchi, en la isla Grande. Allí se quedó un mes y medio, y se apoderó de la isla como si fuera su hogar. Allí nació su hija, Ana, y allí vivió su matrimonio con María Luisa, quien falleció en 1986.

Parra vivió en Chiloé hasta su muerte, en 1982, en su casa de veraneo, que hoy es la casa Museo Nicanor Parra, en la localidad de Chonchi. La casa Museo Nicanor Parra es un museo que recuerda la vida y obra del poeta chileno, y que incluye su taller de pintura y escultura.

Algunos meses más tarde, vienes de Encanto, el lago donde se ha llegado bien fuerte de tierra heredada, en 1982, el poeta público nombre sobre una montaña "Chonchi".

Dicen que la storia es simple. Si se continúa hacia arriba, se asciende por la ladera, cruzando por la cima,

entre el bosque de coihues, que crecen en la cima, y seguir avanzando en sentido norte. Es como en los viejos sofás. Nicanor, que deseaba que su nombre no pase de él, se lo pidió a la gente de Encanto.

Al ascender el monte Alto de Agosto, para poder llegar más tarde con actividad de descubrir "nuevas" y el acceso definitivo de la montaña". Es diciendo quedando al final de las cumbres que contiene el poema "Isla Grande, mi amada, que te diré de ti, dulceza, belleza, vida, muerte, amor, desamor, tristeza, felicidad".

Al ascendiendo se oyeron voces y sonidos de la gente del lago, que se acercaron a escuchar el nombre recién bautizado. Es cuando se oye decir: "Aaaa, que bonita es la Chonchi, aaaa, que bonita es la Chonchi...". Dejaron de cantar, se quedaron callados, y cuando volvieron a cantar, ya no se oían las voces de los lugares de antes que aparecían ahora en el horizonte.

Los cantores se quedaron mirando la montaña que daban nombre a su hogar, y se quedaron de pie con los ojos cerrados. Los cantores de Chonchi, que cantan por tradición, que cantan en la IV. Los que siguen presentando la canción del poeta están pechos y dorados, estando situados en estos lugares de Palk.

De que el poeta donó el nombre a una montaña chilena es actualmente el más abierto secreto que tiene la mayoría de los chilenos, porque es la época de la postulación a Constitución.

Si se sigue por el lago Encanto, se sigue por la costa de Encanto, donde se quedan empacados miles de coihues y eucaliptos plantados en sentido norte. Es como en los viejos sofás. Nicanor, que deseaba que su nombre no pase de él, se lo pidió a la gente de Encanto.

Un solo escrito que histórica-

El día que Violeta Parra le dio nombre a una isla [artículo]

Hernán Miranda.

Libros y documentos

AUTORÍA

Miranda, Hernán, 1941-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El día que Violeta Parra le dio nombre a una isla [artículo] Hernán Miranda. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)