



# Buenas Tardes

## Releyendo a Alex Varela

Por TOMAS EASTMAN MONTT



Las diversas selecciones de artículos de Joaquín Edwards Bello, repetidamente editados en forma de libro, han tenido la virtud de familiarizar a las nuevas generaciones con el famoso escritor y periodista, renovando el deleite de una primera lectura, para aquellas que ya tuvieron la oportunidad de apreciarlos en la época de su aparición. La experiencia se repite, al recorrer las nutridas y no menos ajenas páginas de "Crónicas de Alex Varela" recopiladas y prologadas por Hugo R. Cortés Ramos, en un volumen cuya publicación contó con los auspicios de "El Mercurio", la Universidad de Valparaíso y el Consejo Regional del Colegio de Periodistas.

La inteligencia, preparación y afabilidad, del distinguido redactor y director del decano de la prensa castellana, reviven en esta colección de escritos llenos de esa engañadora facilidad que suele manifestarse con la frase: "al correr de la pluma" y que —como en este caso— es el feliz resultado de un rico caudal intelectual, expuesto por una mente alerta, diestra en matizar juicios y opiniones, con el áureo sutil de la comprensión y también del humor.

Abogados, estudiantes de derecho y hombres de prensa mantuvieron contacto permanente con Alex Varela. Nuestra experiencia fue, en tal sentido, menos frecuente, pero no menos apreciada. Remontándonos a los años de universidad, recordamos haber acudido a su estudio, para solicitarle informaciones relacionadas

con las leyes habitacionales promulgadas en nuestra patria. Era un tema que desarrollaba en una cátedra de la Escuela de Leyes y que naturalmente estaba estrechamente ligada con la carrera de Arquitectura que cursábamos. Temíamos ser recibidos con la formalidad frecuente, en estos casos, cuando no la indiferencia. Afortunadamente nuestras expectativas adversas, fueron desmentidas por la orientación precisa y el obsequio de unos apuntes. Este primer e inolvidable contacto con el recordado abogado y periodista, fue ampliándose con el correr del tiempo, teniendo como base tal vez, el mutuo interés por la arquitectura y sus disciplinas afines, entre las cuales cabe mencionar el urbanismo, que contó en Alex Varela, con uno de sus más ardientes impulsores, sumándose desde muy temprano a las tareas del recordado Instituto de Urbanismo de Valparaíso, de tan fructífera labor precursora, en nuestra ciudad y en todo el país.

No hay duda que Alex Varela como auténtico periodista vibró con todas las manifestaciones de la acción y del intelecto, como queda de manifiesto en la colección de estas crónicas. Su temática y su estilo son tan variados como los hechos y los casos que los inspiraron. En ellas se observa todo el espectro de la labor periodística de toda una vida, precedidas de un prólogo enjundioso y una colección de opiniones de periodistas y hombres de letras de nuestra región, notables por su concisión y veracidad.

Tomás Eastman Montt

**Releyendo a Alex Varela [artículo] Tomas Eastman Montt.**

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Eastman Montt, Tomas, 1917-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1985

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Releyendo a Alex Varela [artículo] Tomas Eastman Montt. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile