



733975

Brodsky Baudet, Ricardo, LA ACCIÓN DRAMÁTICA EN LA Balsa DE LA MEDUSA, de Egon-Wolff. Tesis para optar al grado de Licenciado en Literatura, 1984 (22 ps.). Departamento de Literatura. Profesores patrocinantes, Nelly Douso y Luis Vaisman.

El presente trabajo tuvo como objetivo averiguar de dónde surge la coherencia del relato dramático de LA Balsa DE LA MEDUSA. Interesaba saber si esta coherencia es puramente metafórica o si, por el contrario, existe una lógica que organice las sucesiones en su linealidad, y si ésta es de carácter dramático o no; es decir, si tiene además de una organización secuencial que rige la sucesión, una dramática, que rige la tensión. Para ello, investigamos la existencia de la acción dramática y su eventual función como elemento estructurante de la obra.

A lo largo del análisis hemos podido mostrar que en la obra existe un conflicto de carácter dramático, que se establece desde el momento que surgen dos fuerzas con propósitos conscientes antagónicos, y que dicho conflicto origina una acción dramática, progresando hasta llegar a un climax y a un posterior desenlace. Hemos visto, también, de qué manera él sirve sólo de esqueleto y de representante de intenciones de carácter valórico y moral de mucho peso y contenido, y que son las cuales permiten entender que las múltiples situaciones que se suceden en la obra, a menudo en una aparente caoticidad, estén estructuradas en la unidad de una misma acción.

El trabajo se divide en cuatro partes: la primera establece los objetivos del mismo y la perspectiva metodológica asumida, la segunda fija un marco teórico general y específico, buscando definir y delimitar conceptos tales como acción dramática, situación dramática básica, conflicto, fuerza temática orientada, oposición, y otras fundamentales para un uso operativo de los mismos; la tercera parte es justamente la aplicación del análisis, con los instrumentos teóricos definidos, a la obra que nos ocupa; la cuarta contiene las conclusiones del trabajo.

La acción dramática en la balsa de la medusa [artículo]

Ricardo Brodsky Baudet.

AUTORÍA

Brodsky B., Ricardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La acción dramática en la balsa de la medusa [artículo] Ricardo Brodsky Baudet.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile