

733830

la Provincia Orella, 23-5-1985 p. 3

VITRINA LITERARIA

El mejor lugar del mundo

... LUIS VULLIAMY

LA PROLUSION de Vulliamy está dedicada a constituir un veraz y nondo reflejo de la realidad y como eso se veía que en sí misma no es inmutable y rígida sino que cambia como las aguas de río que contemplamos, implica asimismo libertad de recursos y de géneros; se piensa, con bastante razón, que el arte realista es el único que sobrevive y llega terso y fresco hasta nosotros.

Nació en 1929 en Guscocia, rinconcito cercano a Lautaro en la IX región de La Araucanía. Vulliamy es un buen escritor, que en sus narraciones encierra una maraña de personajes que consiguen entretener y apasionar con ardor y fogosidad. Descendiente de colonos suizos franceses que el Gobierno radicó en ese sector alrededor de 1900, mantuvo desde niño gran convivencia con la mayucha de esa comarca a que traslata en la mayoría de sus temas. Realizó sus estudios en Lautaro y Temuco y ha publicado varios trabajos dedicándose en un comienzo a la poesía, donde destacó, igual que en el cuento y en la novela. Sus trabajos han merecido el reconocimiento público y de la crítica habiendo sido distinguido por la Cámara Chilena del Libro con el Premio Mauricio Fabry gracias a su novela "Juan del agua", por la Sociedad de Escritores de Chile con el Premio Alfonso y, en 1980, el Primer Premio del Concurso Gabriela Mistral, merced a su "El paraíso de los malos".

Esta novela disfruta de un valioso contenido porque Vulliamy describe los hechos como si fuera un testigo mezclado con la misma historia lo que da la impresión de estar viviendo su propia leyenda, además, muestra original habilidad al construir el desarrollo en su libro, final que tradicionalmente es un gran obstáculo en la técnica novelística. En su argumento, brotan a cada instante paisajes lugares de su pueblo natal en Cautín, actores extranjeros que algo recuerdan a su generación anterior o bien situaciones que ubica en la zona aborigen junto a sus habitantes; por eso, en parte es autobiográfica y por otro lado, los emplazamientos en que coloca a Gastón, su principal protagonista, igual que su encuentro con Esteban, no son más que reminiscencias juvenciles del autor y con ello, reafirma la idea de una confesión. Gran acción de la obra transcurre entre Buenos Aires y Mendoza demostrando conocer las ciudades argentinas donde manifiesta sus dotes de narrador auténtico al poncer en boca de sus intérpretes las peripecias habidas como trabajadores urbanos, agricultores que una vez muertos, la vida les

El mejor lugar del mundo [artículo] APIR.

Libros y documentos

AUTORÍA

Apír

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El mejor lugar del mundo [artículo] APIR.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)