



Peces y Polen

“—Tú no lo comprendes, pero cada vez que parten los barcos del muelle o escuché a lo lejos las sirenas de despedida, siento aquí en el pecho el deseo de partir”.

El fragmento es de “Una aventura en el mar”, uno de los relatos del libro más reciente —jamás el último— de Amelia Rendic, “Los peces color de polen”. Juan Cristóbal tiene sólo doce años, pero ya es un chileno *patipero* de corazón y alma que se encara al abuelo Ignacio, quien niega el permiso para embarcarse.

La autora, profesora de Castellano en la Universidad de Santiago, lucha por los Talleres Culturales y de Creación. Fue una de las formadoras de las cátedras de Literatura Infantil en Chile. Sus escritos anteriores figuran en la *Antología Álbum “Cuentos del Mundo Hispánico”*, tan di-

fundidos en Estados Unidos y otros países.

Con más de una decena de obras y aquel tierno personaje *Pequitas* al haber, Amelia Rendic, samaritana de la causa que enciende de luz las imaginaciones de los niños, entrega este nuevo aporte vocacional digno de reconocimiento. Hay que leerlo con los sentidos muy abiertos y celebrar que haya espíritus llenos de bondad que conocen a fondo los seres humanos en su multiplicidad de anhelos y desventuras. Le basta el lenguaje directo, sin retorcimientos innecesarios, para expresar su verdad justa y su afán para brindar un mundo de fantasía sin alejarse de la realidad terrenal.

● Personne

Iluminos Maturicos. Sigo. 18-V-1985

734102

Peces y polen [artículo] Personne.

Libros y documentos

AUTORÍA

Personne

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Peces y polen [artículo] Personne.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)