



DE TODO UN POCO

por John Cristal

714925

EL PRIMER PREMIO DE PABLO NERUDA

En Julio de 1919 Neruda cumplía 15 años. Aún se firmaba como Neftalí Reyes. En Octubre de 1920 empezaría a usar su 'verdadero nombre'. Pues bien, en 1919 se celebraron los Juegos Flores del Maule. Y aquí obtuvo el joven Reyes el primer premio del concurso y el primer premio de su vida poética.

Su segundo premio fue santiaguino, en el Concurso de la Federación de Estudiantes con el poema 'La canción de la fiesta'. (1921).

El poema premiado en Cauquenes (capital de la provincia de Maule que en ese tiempo incluía el Departamento de Itata) aparece publicado en el libro 'El río invisible' de Selix Barral, (Barcelona 1980) donde se reúne la poesía y prosa de juventud del vate parralino. Dicho poema lo tituló el concursante 'Comunión Ideal'. Son doce estrofas de cuatro versos (cuartetos) con rima consonante. Citemos dos de esas estrofas: 'Han agitado mi alma todas las llamaradas / que a las almas humanas pudieron agitar, / tuve siempre en los ojos la visión de la Amada / que ahora sé que nunca pudo llegar' /... 'Y al contemplar de cerca los dolores humanos / el tropel de miserias de la vida vulgar, / oí la voz doliente de un ignorado hermano / a quien guiaba el ansia santa de renunciar' /.

Alrededor de 1923 escribía este grito poderoso: 'Pero, oídme, yo he de liberarme. Lo comprendéis. El salto hacia la altura, el vuelo contra el cielo infinito, seré quien yo lo haga, y antes de vosotros. Antes de poderme deberé ser otro, transformarme, liberarme. Vosotros podéis seguir la feria. Yo no. Me safo de esto, arranco estos vestidos con que me conocisteis hasta ayer, y, loco de tempestad, ebrio de libertad, convulso de amenazas, os grito: Miserables!

Sus primeros versos premiados en su propia tierra maulina a los 15 años ¡Qué gran título para Cauquenes! El Maule le dio el espaldarazo.

Después ese grito, lanzado antes de los 20 años, que era como un programa surgido desde el misterio...

HADAS Y OVNIS

Se discute sobre 'ovnis'. Dos o tres personas damos razones para sostener nuestra creencia en los objetos voladores no identificados. (Si es que para creer hay que dar razones 'racionales'). Alguno, como don Samuel, agrega su propia experiencia, y asegura haberlos visto. Don Pedro ni se arruga y jura haberlos pintado. Claro, dicen, hay gente que es exagerada, algo así como un pánico colectivo. Una enfermedad de 'ovnis'. Pero doña Pepita está completamente 'atón' y niega los discos voladores, ya sean estos circulares, triangulares o cúbicos. El coro le rebate con exposiciones científicas y de otra índole. Ella insiste. Se vuelve a repetir la escena. Don Floreal interviene para recordar lo de la antártida, lo del norte, lo de los ovio-

El primer premio de Pablo Neruda [artículo] John Cristal.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cristal, John, 1925-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El primer premio de Pablo Neruda [artículo] John Cristal.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile