

VENTANA DEL LIBRO

Comenta: Antonio Cárdenas Táboas

Lenguaje de los pájaros chilenos

Por Oreste Piath

Editorial Nacimiento — Santiago 1977.

Oreste Piath, fecundo escritor chileno, poeta, serio investigador de nuestro folclor, autor de numerosos libros interesantísimos como 'Baraja de Chile', 'Folklore Religioso [Chileno]', 'Folklore Chileno (Cuarta edición Nascimento)', 'Geografía del mito y la leyenda chilenas'. Ahora publica su hermoso libro 'Lenguaje de los pájaros chilenos' en que se adentra en lo más sorprendente de la vida de los pobladores del aire llevado por los hombres del campo.

En el libro presenta a los pájaros reloj, a los pájaros barómetros, a los pájaros siamógrafos. Están los que anuncian matrimonios, viajes, visitas, fortunas, materias amorosas, la buena y la mala ventura, temblores, enfermedades, la muerte ya sea con sus gritos o con sus vueltas.

Presenta creencias, cuentos, canciones y la poesía popular ornitológica. Están también las aves deliricas, los representantes de la ornitología fantástica.

En esta semblanza de pájaros que describe tan admirablemente Oreste Piath, considerado como uno de los más grandes investigadores chilenos en el campo folklórico, nos trae con su lectura recuerdos de nuestra niñez, a aquellos pájaros que más nos relaciona con creencias, costumbres, su plumaje y su canto: el chercán de las islas del sur se llama "Yee-yeo-yeo" (la popular raspatorillas) cuando habla que levantarse al canto de las diucas para hacer las tortillas antes que el pájaro raspara la suya; el chucuau, cuyos gritos seguidos de una danza anuncia buena o mala suerte; el pájaro carpintero compañero del labrador; el pitío el más hablador de todos, se recomienda a los niños tardios en hablar, comer su lengua; la bruja lechuza; el chonchón de la zona central convertido en tue-tub; la vida y encanto de las palomas, su conocimiento geográfico y su sentido de orientación; el ilusque o chamango de los barbechos; el choroy cantor de los cipreseros y de los trigoles maduros; de las gaviotas vírgenes de las islas frías; como tampoco pueden faltar la Parina y la guallata del norte.

El autor al hablar de los pobladores del aire entra también en el terreno de la comunicación o sea en el lenguaje de los pájaros, un tema muy interesante; de sus costumbres, su vida misma, similar a todos los seres vivos de la tierra, diferenciados sólo por el poder de crecimiento ante la ley de gravedad. Al referirse sobre la leyenda de un hombre ciego y que un pájaro extraño venido de otra parte le prometió devolverle la vista siempre que use sus ojos para conocer antes que nadie su pueblo, su paisaje,

Lenguaje de los pájaros chilenos [artículo] Antonio Cárdenas Tabies.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cárdenas Tabies, Antonio, 1927-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lenguaje de los pájaros chilenos [artículo] Antonio Cárdenas Tabies.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)