

GUIA DE LECTORES

DE MEDICO, POETA Y LOCO

Por Hernán Poblete Varas
de la Academia Chilena



Que el conocido refrán tiene muchísimo de verdad es fácil de comprobar y a nadie extraña. Lo que sí es sorprendente es la forma en que los médicos, sin ser poetas ni locos, incursionan en el mundo del arte con notorios dones y éxitos también notables. Cada año, los médicos realizan exposiciones pictóricas en que se pueden admirar excelentes trabajos. También los hay en escultura. Pero donde se pasan de la raya y podría decirse que "matan el punto" a otros profesionales es en esto de escribir. No hablemos de los colosos, como Duhamel que dejó una extensa obra novelística en la que está casi siempre presente su condición y vocación de médico. También en Chile abundan los ejemplos y sería fácil mencionar un apreciable grupo de médicos-literatos o literatos-médicos. Y aquí tenemos dos a la vista.

El primero es Marco Antonio Bello, que realizó sus estudios profesionales en la Universidad Austral de Chile y se graduó en 1979. Ha publicado un breve libro con título modesto: *Meditaciones* (Impresora Camilo Henríquez Ltda., Stgo. 1981). En él cuenta sus experiencias como alumno, interno, practicante y médico-cirujano diplomado. Pero su libro no es un simple anecdotario en que se narran casos más o menos pintorescos o excepcionales. Más bien es un conjunto de reflexiones sobre tales casos, traducidos en estos cortos capítulos que él titula con mucha sencillez "artículos".

Son mucho más que eso. Marco Antonio Bello es, sin duda, un hombre de gran vida interior en el que los hechos comunes a todo estudiante o practicante de la medicina, dan para hondas meditaciones en las que el ser y la existencia están presentes en todas sus formas: tristes, rutinarias, gloriosas. Le vemos pasar por la sala de Anatomía en sus primeros días de alumno. Y esos cuerpos verdosos, tendidos sobre las mesas de disección no son sólo despojos,

sino el misterio de la muerte y de lo vivido por cada uno de ellos. Lo vemos atendiendo, como alumno, a sus primeros enfermos en práctica, y tampoco son objetos, sino humanidad sufriente y capaz de comunicar al estudiante que los examina mucho más en espiritualidad y conciencia de ser que los que el desarmado futuro "doctor" puede dárles. Lo vemos, ya médico, en el pabellón quirúrgico, entrando en la interioridad material del paciente desconocido, cuyas vísceras el bisturí pone a la vista. Ahí se pregunta: "¿Dónde está el hombre? Su esencia última, como la del Hacedor, nos sigue siendo conocida sólo a medias". Lo vemos en la policlínica, en la posta rural, en la sala de partos, ocasión de algunas de sus mejores y más emocionantes páginas: "Tras la sección del cordón, un nuevo miembro se incorpora a la sociedad de los hombres; buena, regular o mala, pero sociedad al fin. No ha venido, como un diplomático, en avión desde París. Menos, colgando del pico de una cigüeña. No es objeto. Muy por el contrario, se ha hecho preciso limpiarle sangre de su cara, de su cuerpo todo. Este es el hombre, que desde el comienzo se abre paso a la vida con sacrificio de sangre noble".

No faltará quien le critique a Marco Antonio Bello errores gramaticales, de sintaxis o de estilo. ¿Y qué? Lo importante es que sabe comunicarnos la emocionante nobleza del oficio libremente elegido.

El otro es el Dr. Ernesto Wilckens Riese (*Vida de Médico, cruz y fascinación*, Editorial Nascimento, Stgo., 1981). Aquí el testimonio es el de la experiencia, de los largos años de ejercicio profesional en que todo es posible y todo ocurre: el sainete, el drama, la tragedia, el "caso" que se convierte en chiste o mascarada. El Dr. Wilckens cuenta lo suyo, con gracia y humor de veterano en estas lides.

Dos libros para leer. Y el de Marco Antonio Bello una gran esperanza médico-literaria.

660938

De médico, poeta y loco [artículo] Hernán Poblete Varas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Poblete Varas, Hernán, 1919-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De médico, poeta y loco [artículo] Hernán Poblete Varas. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile