

657650 *Semanario El Teniente, Rancagua, 25.III.1978 p.5.*

Teatro Arte del Cobre respondió al desafío: O'HIGGINS VOLVIÓ A PASAR POR RANCAGUA



Don Fernando Debesa, autor de "O'Higgins" recibe el saludo y un obsequio netamente minero de manos de nuestro Gerente General, señor Raúl Contreras Fischer.



Impactó emotivamente la escena de los últimos momentos de vida del prócer.

33 días, con tres jornadas diarias de preparación, ensayos, escenografías, vestuarios, iluminación, montaje, compaginación, etc., dieron como corolario la adecuada y bien escenificada obra "O'Higgins" del autor Fernando Debesa, por los actores del "Teatro Arte del Cobre", integrado en su totalidad por gente de la Familia Teniente. A través de esos 33 días "Semanario El Teniente" fue informado siempre de todo lo relacionado con la puesta en escena de esta crónica dramática, hasta culminar hoy con la presentación oficial efectuada durante el fin de semana pasado y los primeros días de ésta en el escenario del Teatro Apolo de Rancagua, como parte del programa de homenaje al Bicentenario del Natalicio del Libertador.

Don Fernando Montaldo, Secretario General de la División y miembro del Instituto O'Higiniano, prologó la obra en el día del estreno, con una alocución dirigida a la limpia trayectoria del soldado, estadista y Padre de la Patria.

La alta administración del Mineral y el Instituto O'Higiniano, desearon de que cada ciudadano tuviera una imagen clara y fresca de la vida y hechos del Libertador, no escatimaron esfuerzos para prestar su valioso concurso a este grupo de teatro netamente minero, confiando que sabrían cumplir con el desafío impuesto, a pesar del corto lapso que dispusieron para ello. "Esta confianza —nos dijo Néstor Vargas, director y actor— fue para nosotros el mejor aliento y es así como he transmitido a todo el elenco y personal auxiliar las felicitaciones que personalmente me hiciera el señor Gerente General de la División, don Raúl Contreras".

Ya en estos momentos, son pocas las personas que aún no han asistido a la representación gratuita, la cual se espera, si es posible, entregarla también al público de localidades de la región.

Don Fernando Debesa, autor de la obra, tuvo conceptuosas frases para los actores locales, destacando el hecho de que más del sesenta por ciento de ellos son aficionados y, más aún, trabajadores del mineral. Expresó además que la fidelidad con que habían retratado los personajes había sido —en algunos casos— superior a la de actores profesionales, que actuaron en la obra original estrenada hace algunos años.

El público rancagüino supo aquilatar la valía de la presentación, entregando de pie, en la premiere, sus entusiastas y merecidos aplausos.

(M.B.R.)



Con propiedad el actor Néstor Vargas personificó al héroe, cuando tenía 33 años.



Carrera y O'Higgins sellan con un apretón de manos su común deseo de liberar a Chile.



Las autoridades de la región y el público en general aplaudieron de pie al elenco, una vez escenificada la obra.

O'Higgins volvió a pasar por Rancagua [artículo] M. B. R.

Libros y documentos

AUTORÍA

M. B. R.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

O'Higgins volvió a pasar por Rancagua [artículo] M. B. R. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)