



lo 2er. Spto. 8-VIII-1983, P. 56.



"MAGDALENITA" -Clara María Escobar no quiere a "Idelfonso", año el pensionista "Jesús". Guillermo Sombrer.



"LA JOSÉFA" -ANITA GONZÁLEZ se escandaliza por los amores de "La Cata" -Roxana Campos y "El lechero" -Rocío Pulgar.

"Entre gallos y medianoche" arman enredos en el Angel

En septiembre debutará obra de Carlos Cariola

TAL como fue su estreno en sociedad en 1918, donde asistió el "beau monde" de la época, nuevamente vuelve al escenario la obra "Entre gallos y medianoche" del dramaturgo chileno Carlos Cariola. Esta debutará la primera semana de septiembre en la Sala del Angel.

Anita González, Víctor Mix, Anibal Reyna, Clara María Escobar y Mabel Guzmán, entre otros, darán vida a este sainete vodevilístico que muestra a la idiosincrasia chilena, vigente desde esa época hasta nuestros días. Por eso, cada vez que se ha presentado, es todo un éxito de público.

La historia comienza cuando los dueños de una pensión, "La Josefa" y "El Coronel", que son marido y mujer, quieren casar a su sobrina "Magdalena" con el "Huaso Idelfonso". Obviamente, ella se niega a ello.

Junto con iniciarse toda clase de enredos, completan esta comedia "La Filomena", "El Lechero", "La Cata" y los pensionistas "Jesús" y "González".

"Elegimos este montaje para rendir un homenaje a Carlos Cariola y también con el objetivo de nutrirnos de las raíces del teatro chileno", explica Luz María Sotomayor, escenógrafa de la obra.

Ella misma cuenta que "Entre gallos y medianoche" tendrá un fin de fiesta donde podrá participar el público. Allí, los actores vestidos de etiqueta, como se estilaba en 1918, cantarán y recitarán.

Para el debut, programado en septiembre, la Sala del Angel presentará un renovado rostro. Actualmente se está pintando casi uno de sus rincones y

re acondicionando el escenario y los camarines.

Además, en el foyer se realizarán exposiciones de pinturas y de libros, que podrán ser adquiridos por los asistentes al sainete.

"Entre gallos y medianoche" es dirigido por Héctor Noguera, con la producción de Herbert Schulze Picó y el vestuario de Sergio Zapata.

Entre gallos y medianoche" arman enredos en el Angel [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Entre gallos y medianoche" arman enredos en el Angel [artículo]. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile