

DEL DIARIO VIVIR

TRES LIBROS DE POESÍA Que se edita en Chile ¡vaya que sí!

Se hace a título personal y lo hacen las editoriales, corriendo todos los riesgos económicos que ello implica.

Recién hemos recibido un libro de poesía editado por el poeta chililanejo Edilberto Domarchi, en "Arancitia Hnos." y dos libros también de poesía, editados por Nascimento y cuyos autores son Victor Castro y Juan Vicente Molina.

"El viejo armario" se llama el poemario de Domarchi, acogido al generoso sello de "Ediciones del Grupo Fuego". En sus ochenta páginas, incluye poesías y referencias de distinto orden, encabezadas por un prólogo de Carlos René Correa, quien define a este libro "como la confesión de la vida interior del poeta".

Es un punto de vista que Domarchi pareciera acentuar, cuando afirma en una de sus composiciones, refiriéndose a "los audaces seductores de la poesía": "Para la gran poesía / no sirven los narcisos / ni los dandys galanes / para ella es más saludable / el bendito ultrajador / que la seduzca / con inteligencia y con amor / desde su primer baile / hasta el último suspiro".

Pensamientos que nadie osaría discutir y que tienen validez para todos aquellos que aún creen que la poesía es una amante fácil. Bien sabe el poeta Domarchi, que con esta obra completa seis libros a su haber, cuán largo y temerario es el camino que él ha recorrido con esfuerzo y que ahora culmina con éste, su "viejo armario".

"País propio", se llama esta séptima obra de Victor Castro, poeta que nos sorprende con motivaciones urbanas y explosiones sentimentales que esconden un fino y delicado erotismo.

Poesía que bruta toda puntuación y que incursiona con audacia en todos los frentes que su temática le impone. Problemas de vida, de relaciones, de afectos, son abordados por Victor Castro, con propiedad y con gracia, cuando escribe: "Vamos por lunas trujer / por huesos y caseríos / por fuegos por mudas hielos / con lo tuyo con lo mío / para que juntos perduremos / este cariño de hijos / este número y celoso / que me das que yo te quito / como si fueras el mar / de mi sangre el infinito / corazón lleno de nubes / que nadie vio que nadie ha visto".

Por su parte, Juan Vicente Molina, en sus "20 poemas de todo y otros más", recoge en sus 118 páginas, bajo la tutela editorial de Nascimento, una introducción del autor, una importante cantidad de juicios críticos y poco más de un análisis de los poemas. El libro es una muestra de la

Discusión, Chileán

8. VII. 1977 p. 3

665820

Tres libros de poesía [artículo] Cronos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cronos, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tres libros de poesía [artículo] Cronos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile