

665794

ACOGEN LIBRO DE ESCULTURA MAPUCHE

"El Pueblo Mapuche constituye uno de los más extraordinarios ejemplos del pensamiento vivo cuyos caracteres étnicos ancestrales aún están presentes en nuestro país. En especial en nuestra provincia", explica el profesor de Artes Plásticas e investigador de la cultura mapuche, Omar Castro Gatica. Es el autor de "Escultura Mapuche" un libro de 30 páginas, convenientemente ilustrado y que presenta y analiza uno de los múltiples aspectos de la vida de los indígenas.

Las investigaciones traducidas se basan en el estudio de antiguos textos y en una investigación de campo —preferentemente en Cautín— a la vez que en el análisis de objetos y fotografías correspondientes a diversos aspectos de la cultura mapuche. "No fue tarea fácil la investigación en terreno. Los aborígenes son celosos de sus costumbres y de su arte y ha sido este hermetismo lo que conserva intactas las muestras de ella.

Señala el texto que las primeras esculturas fueron de carácter Arboreo-Totémico y Litico-Totémico. En el primer caso se trata de árboles sagrados, que son vengorí, canelo, laurel, maqui, roble, pehíu, etc. Los Litico-Totémicos, en tanto, constituyeron en tiempos pasados emblemas esculpidos por el

El libro "Escultura Mapuche" ve la luz luego de seis años de trabajo permanente y concienzudo de investigación "especialmente en la zona del lago Budi".

Dos mil ejemplares circulan en este momento por el país. Muchos de ellos han sido enviados por el autor a estudiosos, científicos y antropólogos de América y Europa. Y las respuestas no pueden ser más alentadoras. Igual cosa sucede a nivel oficial. Las autoridades del Ministerio de Educación estudian en este momento la posibilidad de aprobarlo como texto auxiliar en la asignatura de Artes Plásticas.

La verdad es que por primera vez, se aborda esta faceta de la actividad del pueblo mapuche. Así lo señala el médico y científico y antropólogo, Alejandro Lipichutz, quien lo expresó: "Ha sido una verdadera sorpresa poder conocer el fenómeno de la "Escultura Mapuche". Supongo que para la mayoría de los chilenos lo será igualmente. Lo felicito sinceramente y lo agradezco el envío del ejemplar. Tenemos una gran tarea, que es dar a conocer como realmente son a los mapuches. Debemos hacer lo posible para que lo conozca nuestra América toda".

Una buena cantidad de ejemplares ha sido solicitada por universidades extranjeras.

Acogen libro de Escultura mapuche. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Acogen libro de Escultura mapuche. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile