

En Circulación el Libro de la Escultura Mapuche

Se encuentra en circulación el libro Escultura Mapuche, de que es autor el profesor de Estado en Artes Plásticas de la Universidad Católica y Chile, de Temuco, Omar Castro Gatica, y que está destinado a entregar nuevos antecedentes sobre la raza mapuche de la cual se sabe mucho y la mayor parte sin conocerla realmente.

El libro en sí, consta de 28 páginas, buen papel, con ilustraciones de Guillermo Merino Pedreros, alumno de la carrera de Pedagogía Media en Artes Plásticas de la Universidad Católica, sede Temuco.

Fue impreso en la Imprenta Alvarez, de Hildesheim Álvarez Menasalva, de Buenos Aires, que por su parte colabora para que esta obra pueda materializarse considerando de la alta finalidad pedagógica que se pretendía.

OMAR CASTRO GATICA.—

El autor de la obra Escultura Mapuche, manifiesta que había escrito el libro como una forma de ayudar al mejor conocimiento de la raza autóctona. Además, para entregar a la enseñanza un material didáctico auxiliar para la asignatura de Artes Plásticas a nivel de enseñanza general básica y media.

Consecuente con lo anterior, su obra está siendo

Departamento de Derechos Intelectuales Registro de la Propiedad Intelectual.

En conversación con "El Diario Austral", expresó su interés en que su obra contribuya a un mejor conocimiento de la raza araucana cuya personalidad no ha sido comprendida ni apreciada como corresponde, siendo al conocimiento del público muchas veces distorsionada.

RECONOCIMIENTO.—

Pidió dejar constancia de su reconocimiento a Martín Alonqueo, dirigente mapuche y profesor; Pascual Nanculfo, de la reducción Machuelo; profesor Domingo Jaramillo; Haroldo Zamorano, Francisco Letimmo de la reducción Llamuco; al estudiante Guillermo Merino y al industrial Hildesheim Álvarez.

El libro está a la venta en los establecimientos donde se expenden artesanías mapuche, librerías, etc., y el valor del ejemplar es de 40 pesos.

PERSONALIDAD.—

Omar Castro Gatica es profesor de Artes Plásticas, graduado en la Universidad de Chile en 1968 y se desempeña actualmente como profesor de Plástica Arqueológica - Prehispánica en la UC y como

665191

Diario Austral, Temuco, 18.11.1986. p. 5.

En circulación el libro de la Escultura mapuche. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En circulación el libro de la Escultura mapuche. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile