



PARA ESCRIBIR Y PUBLICAR UN LIBRO HAY QUE SER UN HEROE

AFIRMO EL PROFESOR Y POETA ARIQUEÑO CLAUDIO CASTRO MORALES AL INFORMAR SOBRE SU OBRA.—

"Para escribir y publicar un libro en Chile, por su costo y falta de apoyo económico, hay que ser héroe y mucho más aquí en Arica, alejado de la capital. Requiere mucho esfuerzo y sacrificio, pero yo soy portafido y he debido recurrir a mi sueldo de profesor primario mes a mes para adquirir el material", manifestó el conocido maestro ariqueño Claudio Castro Morales, al informar su la-

bor literaria.

TRAYECTORIA

Dijo que su inquietud literaria y poética emocionalmente, la tenía desde su adolescencia, cuando estudiaba para profesor primario en la Escuela Normal mixta de Antofagasta, nutriendose en su calidad de educador y en contacto directo con los niños. Recordó sus premios de poeta laureado en la Peña del Norte y en Arica. Su colaboración en diarios y sus inquietudes teatrales.

Sus galardones literarios regionales, sus publicaciones sobre la ciudad, el profesorado, los niños, escritos durante su paso profesional por las escuelas Lincayán, Esmeralda, la Escuela Pública de Bolán, en Parinacota, algunos de los cuales figuran en la Enciclopedia de Arica. Su libro "Rebelde Soledad", sobre el interior de Arica. Poemas como "Búsqueda", su "Canto a Arica", y otros, auspiciado por la Municipali-

dad. Su "Comarca del Sol", "Mensajes Escolares", primera y segunda ediciones y la tercera publicada en agosto pasado, junto al profesor José Morales Salazar, con quien tiene otras obras poéticas, siempre resaltando el valor patrio.

Destacó que desde 1963 sus trabajos poéticos y de vivencias del interior, son publicados por la revista Educación, de circulación internacional editada por el Ministerio del ramo, y donde en el presente mes de octubre se le dedicó una página completa a su obra. Informó que UNESCO, que tiene una revista especializada de la cual son suscriptores 112 países, seleccionó a la revista Educación entre las 167 mejores publicaciones de América Latina para reproducir sus artículos, entre ellos los del profesor Claudio Castro, a 6 idiomas.

Actualmente a nivel local, además de su desempeño como profesor de la

Escuela D-14, y de su trabajo literario personal, es presidente de la Asociación de Literatura Escolar de Arica, integrante del taller literario "Ata Marea" y Director de Comunicaciones de Aula-Nova, en conjunto con el profesor Morales Salazar.

NUEVOS TRABAJOS

Anticipó que editará una revista sobre el coro habido, un cancionero de repertorio escolar, y una cuarta y última edición del libro "Mensajes Escolares", que al contrario de las anteriores, dedicados exclusivamente a la zona, involucrará todas las regiones de Chile, lo más representativo, autóctono y relevante.

Ya en otra etapa posterior, Claudio Castro Morales piensa escribir su primera obra de cuento, y llevar a la realidad la musicalización de sus poemas. Además un libro de poesías para todo lector que penetre más allá del mundo infantil, en el amor y otras temáticas. "Para mí el mejor amigo es un buen libro y no se diga que la poesía no tiene público, ya que Chile es uno de escritores y poetas. Recordó grandes personalidades como Gabriela Mistral y Pablo Neruda, que lograron los dos premios Nobel que ostenta nuestro país, y la labor de Vicente Huidobro.

Claudio Castro forma un feliz matrimonio con la profesora Dalia Pallaura, tienen dos hijos, Claudia Andrea, y Enrique Alonso, de 8 y 4 años, respectivamente. 25 años como profesor primario.

PAGINA 7 CRONICA

665234

de Defente, Arica, 28-X-1983

Para escribir y publicar un libro hay que ser un héroe.
[artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Para escribir y publicar un libro hay que ser un héroe. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile