

CALIDOSCOPIO

Edilberto Domarchi

La defensa Arica 3 marzo 1968

Edilberto Domarchi nació en Chillán el año 1924. Reside actualmente en su ciudad natal donde se desempeña como profesor. Su obra poética comprende, hasta este momento, tres volúmenes: "Perfiles de las sombras claras" (1963); "El tiempo y el fuego" (1966); y "Los esclavos del Paraíso Unsono" (1968). De este último libro extractamos los siguientes poemas para nuestros lectores.

EN UNA CASA DE TÉ

Arriba de una casa de té
he visto a una rubia mujer, la más triste del mundo
hablando alegremente con sus ligas negras
de Gautier y sus novachos en la aurora,
de Toulouse Lautrec y sus mujeres baquicas,
de Baudelaire y sus hondonadas de "haschisch"
y se acariciaba respetuosamente el sobito,
se balanceaba calmado en los muslos de leche,
voces rápidas: Baco, Baco, una cigarrería,
Eliot, Ezra, Yeats y la vitrola destronaba
azules serpientes de las gargantas moribundas,
las orejas de vidrio, los espantos y las catedrales
orgánicas subiendo como catapultas;
ruido de botas, el crecimiento del hachís,
los hombres seguimos el oficio de creernos
que yacemos muertos y la ágil dama rubia
de negro enojada y el seno desafiante
y la roca voz: Whitman era un bosque
y un rascacielos que dominó la cuerda
y se acostó en todos los sueños del sol,
todos los rostros fueron selva, árboles
y un coche de fantasmas se subió en el humo
pero llegó hasta nosotros angustiosamente
el viento de Abraham y Guillermo Tell

468368

Edilberto Domarchi [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Edilberto Domarchi [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile