

EN JOSE DONOSO, el sentido de lo grotesco adquiere diversas significaciones. La locura sexual y la decrepitud, como símbolos de una clase; la decadencia del ser humano y la tensión existencial como experiencia de nuestro tiempo.

Todo lo cual contribuye a dar una sensación de incredibilidad y de angustia a los personajes. Donoso es autor de "Coronación", novela cuya protagonista, Elisa Grey de Abalos, que parece de extravagancia y locura, viene a ser el símbolo de un mundo y de una clase social que se desmorona.

La protagonista sobreleva la decadencia sexual de sus 94 años en su mansión solitaria bajo el cuidado de sus criadas. Su nieto Andrés, un solterón cincuentón se instala en la casa, revoluciona los hábitos hogareños y entra en amores culpables con la sobrina de una de las empleadas. Con motivo del sorteo de la anciana, sus empleadas

"CORONACIÓN" (DE JOSE DONOSO)

se preparan una fiesta y la visten y corean entre sus numerosas liberaciones. Los festejos terminan en graves incidentes que culminan con la muerte de misia Elisa.

De José Donoso, escribe Fernando Alegria —"No puede decirse sino lo que se ha repetido hasta la saciedad": "que "Coronación" es una novela de firme estructura, de penetración psicológica muy aguda, tanto en el mundo del caballero soltero, en decadencia como el mundo de las sirvientas, mandaderos y pungas. El destacado integrante de la generación del 30, plantea con claridad en la novelaística el tema de la decadencia del clan familiar, de la desintegración de las que fueron grandes familias.

Desde otro ángulo, anota Raúl Sil-

va Castro, que "la presencia de personajes de diferentes clases sociales, con niveles de cultura e intereses muy distintos, da profundidad especial a las escenas de "Coronación" y plantea al autor el desafío de mantener, para cada uno de ellos, el lenguaje pertinente. Uno de los valores estriba precisamente en la singular destreza con que el autor responde a este desafío".

"Coronación" encierra una fuerte crítica a los individuos de alta cultura que dejan transcurrir sus días en la ociosidad y el egoísmo, pero al mismo tiempo, su censura alcanza a la clase baja representada por seres sin escrúpulos de turbios pasiones.

José Donoso es un autor que posee amplio dominio de las técnicas narrativas.

FEDERICO TATTER

La Chorrería, Oviedo, 6-VII-1983 p. 3.

6690 € 9

"Coronación" [artículo] Federico Tatter.

Libros y documentos

AUTORÍA

Tatter, Federico, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Coronación" [artículo] Federico Tatter.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile