

EL ANTIPOETA ESCRIBIÓ UN TEXTO DEDICADO A PAULINA WENDT

Parra defiende a escritora

El caso de Paulina Wendt, la escritora acusada de plagio y que fue despojada del premio en el concurso de cuentos de Revista Paula, no ha dejado a nadie indiferente. Después de leer las comparaciones publicadas en la prensa entre El Cazador, el relato de Wendt, y El Fin del Viaje, del argentino Ricardo Piglia, Nicanor Parra decidió involucrarse en el tema. Y escribió el siguiente texto:

"Paulina/ Ríete de los peces de colores/ Sin reescritura no hubiera habido Hamlet/ Príncipe de Dina-

marca// Long life Shakespeare/ Que lo tomó de Keats/ Y en muy buena hora/ Que lo tomó a su vez de Belleforest/ Que lo heredó de Saxo Grammaticus/ Etoete ra// Hasta llegar a Esquilo por supuesto/ Y de ahí para atrás o parra adelante/ La paradoja de Aquiles y la tortuga// Con toda su genialidad me parece a mí/ Que Piglia es un eslabón de cierta cadena también/ O el origen de coordenadas de otra// No queda más que seguir la flecha// Long life William Shakespeare/ Estamos

esperando/ Que alguien vuelva a escribir Hamlet".

Con su habitual actitud iconoclasta, Nicanor Parra explica que escribió este antipoema "para dar alguna luz sobre el tema de la originalidad. He leído que la originalidad es una chiva, un mito inventado por los románticos, que no tenemos por qué seguir respetando. Creo que ahora cuenta más el concepto de la reescritura. Si seguimos con el mito, entonces Shakespeare sería un plagario también".

668911
P 401
E 20-11-2003
10 TENDI

Parra defiende a escritora. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Parra defiende a escritora. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile