





El escritor nació en 1924 en el seno de una familia de médicos y abogados. A pesar de la destacada situación social, en su alma se anidaba un vagabundo. Trabajó un año como pastor en Magallanes, en busca de una identidad personal, de encontrar su propio yo.

A su regreso terminó sus estudios en la Universidad de Chile y en Princeton.

Fue profesor de literatura inglesa en la Universidad Católica, redactor durante cuatro años de la revista *Ercilla*. Partió a Estados Unidos como profesor en el Writers Workshop de la Universidad de Iowa. Allí obtuvo en 1968 la beca Guggenheim.

Como escritor José Donoso está catalogado dentro de la "Generación del 48", junto a Guillermo White y Enrique Lihn.

Entre su obra de juventud se señala "Veraneo y otros cuentos", editado en 1955 y que le valió el Premio Municipal de Santiago; "Coronación" (1958), "El Charleston" (1960) recopilado en "Los Cuentos".

En su etapa de madurez literaria están "Este domingo" (1966), "El lugar sin límites" (1967), que prepararon al escritor para su obra máxima, "El obsceno pájaro de la noche", editado en 1970.

Posteriormente José Donoso cambió la novela al testimonio ensayístico con "Historia personal del 'Boom'" (1972), para retornar a su estilo personal en "Tres novelitas burguesas" (1973).

El escritor vive en España, pero su obra ha sido traducida a varias lenguas, llamando la atención dentro de lo que se ha denominado el "boom" de la literatura latinoamericana, donde se citan los nombres de Vargas Llosa, García Márquez. A pesar de residir fuera de la patria, José Donoso ha entusiasmado a los incipientes escritores chilenos, formando un grupo de futuros talentos de la pluma, todos veinteañeros, interesados en formar un taller literario en torno a José Donoso y su creación.

## Lo conocí JOSE DONOSO

Durante un mes estuvo en Chile el escritor José Donoso, autor de "El obsceno pájaro de la noche", título que lo colocó a la cabeza de la actual novelística de expresión castellana. En su estadía, el escritor asistió a la proyección y foro que se realizaron en el Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura de un filme acerca de su vida titulado simplemente "Pepe Donoso".

Este largometraje - que obtuvo el Premio Cine UC- fue dirigido por Carlos

Flores, quien conocía a Donoso sólo a través de su obra; más tarde llegaron a conocerse y durante la filmación el incipiente director Flores interpretó la recia personalidad del escritor chileno.

José Donoso conversó con Revista EMOCIONES sobre su vida, de sus primeros años en los lugares del Santiago antiguo. "Recuerdo la gran casa familiar, un verdadero caserón, que he retratado posteriormente en varias obras, como "Coronación", "Los Cuentos" y otros."

68

EMOCIONES Nº 5. Sept. Madrid 1978.

668842

### Lo conocí José Donoso. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Lo conocí José Donoso. [artículo]. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile