

668885

10/egundo. Sigo. 25-XI-1977. P. 33

**EN FORMA ESPECIAL:**

## **Documental "Pepe Donoso", obtuvo distinción Cine-UC**

● Se exhibió próximamente en Canal 13 y se presentará en el Ciclo de Cine Joven Chileno que prepara el Toesca

■ La distinción Cine-UC entregó en forma extraordinaria el jurado especialmente designado por la Universidad Católica, al mediometraje nacional titulado "Pepe Donoso", por tratarse de "un excelente documental chileno perteneciente al género de la indagación".

En una mezcla de entrevistas y otros recursos de cine directo, y de búsquedas formales, el documental entrega una aproximación al novelista —el más prestigioso autor chileno en el extranjero— y a los motivos que presiden su obra. La película, de 45 minutos de duración, explora con las imágenes, los recuerdos que hace Donoso y los ambientes que frecuentó y que marcaron su creación.

"Pepe Donoso" fue realizado por el dueto formado por el director Carlos Flores del Pino

y el productor Guillermo Cahn. Ambos son socios en la empresa de cine publicitario Foco Film y no tenían hasta el momento más experiencia que un par de cortometrajes no exhibidos al público (de sus tiempos estudiantiles), y spots hechos por su productora cinematográfica.

La cinta, según el Jurado Cine-UC, es de alto nivel filmico y "rescata los valores más auténticos de nuestra cultura", iluminando aspectos interesantísimos de la figura de Donoso, tanto como de la realidad social y familiar en que el escritor se formó.

"Pepe Donoso" fue filmada en 20 días cuando el novelista y cuentista viajó a Chile desde su refugio en Calaceite, España (dónde vive hace 12 años) para asistir a los funerales de su madre. Con un costo aproximado a los 15 mil dólares y en película 16 mm, a color, el documental estuvo listo en abril del año pasado y en seguida se exhibió para círculos de escritores y estudiantes de Nueva York, España, Francia y Alemania, obteniendo gran acogida. Cuando regresó al país para su presentación en Chile, estuvo retenida

en Aduana durante 14 meses, debido al alto impuesto de importación que se cobraba a Foco Film. El hecho ratifica el desamparo en que se hallan los chilenos que hacen cine.

El documental se ha exhibido privadamente unas 8 veces, y está casi lista su exhibición a través de las pantallas de Canal 13.

"Decidimos prescindir de una intención pedagógica porque es una poesía del lenguaje", señala el director Carlos Flores. "El documental, creemos, es una motivación para los que no han leído nunca a Donoso y aporta detalles enriquecedores a los que ya están en contacto con su obra. Por estas distintas posibilidades de lectura, estamos seguros de que la película puede rendir mejores frutos en el futuro".



■ José Donoso, famoso autor chileno, llevado al cine.

# **Documental "Pepe Donoso", obtuvo distinción Cine-UC.**

## **[artículo]**

**Libros y documentos**

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1977

### **FORMATO**

Artículo

### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Documental "Pepe Donoso", obtuvo distinción Cine-UC. [artículo]. retr.

### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

### **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile