

2010 466. Sípo. 13-XII-1983. p. 20

libros

Por Eugenio García-Díaz

668065

MYRNA SOLOTOREVSKY JOSE DONOSO: INCURSIONES EN SU PRODUCCION NOVELESCA

• Ediciones Universitarias de Valparaíso. 1983.

La primera sugerencia que plantea la lectura de un libro destinado a incursionar en el ámbito creador de un escritor, es conocer si este esfuerzo es válido para una interpretación emocional y racional de una obra y si ella es innovada en su opción ante el lector, a través de una impresión producto de un análisis exégetico riguroso.

Luego, tenemos que manifestar que la autora de este libro, Myrna Solotorevsky, es doctora en Filosofía con mención en Literatura General y trabaja, desde 1970, en el Departamento de Estudios Españoles y Latinoamericanos de la Universidad Hebreo de Jerusalén, tiene el grado de Senior Lecture y es en la actualidad Directora del citado Departamento.

Ha seleccionado para realizar su estudio cuatro obras de José Donoso: "El obsceno pájaro de la noche", "El lugar



sin límites", "Tres novelas burguesas" y "Casa de Campo", observando las aproximaciones intertextualistas que se producen en la narrativa de nuestro celebrado novelista.

Se analizan actos y circunstancias que proyectan las narraciones, el discurso argumental, visión de los personajes que se desplazan en los mundos miticos y reales, examen que se enriquece con las consideraciones que como corolario se ofrece en sus varios capítulos.

Es a no dudar una obra que interesará de preferencia a quienes buscan en la literatura no sólo el goce abstracto de la lectura, sino el valioso ejercicio de revisar planteamientos estéticos, e incorporar a su acervo nuevos modos de acceder a la intelectibilidad del proceso literario y de elucidar sus nunca precisados y sutiles mecanismos generadores de su vitalidad creadora.

José Donoso, incusiones en su producción novelesca [artículo] Eugenio García-Díaz.

Libros y documentos

AUTORÍA

García-Díaz, Eugenio, 1930-2014

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

José Donoso, incursiones en su producción novelesca [artículo] Eugenio García-Díaz. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)