-Minrio-Cánepa Guamán: "La Opera en Chile". (Edit. del Pacífico). "Esta obra de erudición y análisis registra la historia de la ópera en Chile, Cubre cerca de un siglo de actividades líricas, con sus momentos brillantes y con una serie de anécdotas que explican la evolución y los progresos de un arte, que bien pudiera llamarse de situaciones límites. Mario Cánepa ha reunido los materiales de un complejo acontecer lírico, pero, al mismo tiempo, ha tenido la habilidad literaria para que su libro se levante sobre los planos usuales del acaecer simplemente anecdótico. Edolin bibliogRafico LileRBAID NEU Sty AND 1947 P.445. La crilica hadicho

# Mario Cánepa Guzmán. [artículo]

## Libros y documentos

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1977

#### **FORMATO**

Artículo

#### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Mario Cánepa Guzmán. [artículo]

#### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

Biblioteca Nacional Digital

## INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile