

EL MERCURIO. SANTIAGO.

24 · VI · 1973

Guía de Libros

✓ **HISTORIAS DE RISAS Y LAGRIMAS.** — Por José Miguel Varas y otros autores. Editorial Quimantú, Santiago, 1973. 180 pág. en 11,5x18 cm. —

Cuatro autores marxistas: Varas, Alfonso Alcalde, Nicolás Ferraro y Franklin Quevedo, reúnen en este volumen algunos de sus cuentos más conocidos, escritos todos en ensayo populista. Respecto a cada uno de ellos, se ofrece una breve ficha biográfica, con referencia a su producción.

El volumen está precedido de un curioso prólogo de Jaime Concha que bajo capa de resaltar la validez de la llamada generación literaria del 60, deriva a una exposición sobre política internacional alusiva al enfrentamiento de las potencias en la guerra fría. Esa nota merece una referencia porque incluye una suerte de justificación del control estalinista sobre los intelectuales: "una disciplina de guerra, explicable por el aislamiento total en que la Unión Soviética debió emprender el proceso de edificación del socialismo".

Cada uno de los autores aparece con tres cuentos. Varas: la denuncia, campamento y exclusivo; Alcalde, los socios, el Auriga Cardenilla, y la boca; Ferraro, hacia el mar, de regreso y el hombre que no quería comer; y Quevedo, con Celia Stefana, todos seremos rosados y la felicidad.

Guía de libros. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Guía de libros. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile