

Duelo de la Academia Chilena

Por Hugo Montes

Primero se nos fue Juan Guzmán Crachaga, el poeta de "Canción" y de una Sed de proverbial y simbólica belleza. Después, hace apenas un par de semanas, Julio Barrenechea, con su historia de político y diplomático en la India y en Colombia, de dirigente estudiantil, de presidente de la SECH, de fino humorista y, sobre todo, de superior poeta. Y ahora, nada más que ahora, desaparece Eugenio Pereira Salas, hombre bueno e historiador sobresaliente. Es mucha pérdida para país tan despoblado de escritores, para academias tan exigidas de hombres grandes.

Se acentúa nuestra orfandad cultural, la inopia de investigadores serios, la escasez de líricos definitivos.

Hasta hace algún tiempo, la pérdida de figuras como las que ahora lamentamos era para mí un "acontecimiento" deplorable, claro, pero eso, algo que acaecía en el plano nacional, algo en alguna forma abstracto y lejano. De repente, sin embargo, la pérdida asume carácter personal, los rostros eran conocidos, las voces habían dicho muchas veces mi nombre, hay libros dedicados con cariño, quizás ciertos proyectos comunes, la experiencia de viajes o discusiones. Ya no es "acontecimiento" su desaparición, sino algo más real y más enrañable, mucho más doloroso. Es la muerte con nombre y apellido, es menos sonrisa en la vida, menos apretón de manos, menos ilusión de llegar a sesiones, menos destinatarios válidos de nuestros pequeños libros. Son tres amigos —nada menos que tres en estos meses— que buscaremos

inútilmente entre las caras conocidas en conferencias, recitales, homenajes. Es la muerte de verdad, la implacable y personal.

Nos queda su obra, es cierto, pero como que no basta. Nos consuela su recuerdo, pero precisamente ese recuerdo nos desazona. Los queríamos a ellos, y a ellos evoca-

mos ahora, hondamente heridos. Pensamos en sus esposas. Pensamos en los hijos y los nietos. Y rogamos a Dios.

Para los lectores todo es distinto. Es una fecha más junto al nombre. Que lean y vuelvan a leer, que gocen y aprovechen, que crezcan interiormente con su lectura. Pero que sepan, también ellos, que

detrás de cada línea vibró el espíritu, que tras cada página hay, había un hombre que nos saldrá al encuentro en la eternidad. Tres hombres cabales, buenos y de excepcional valor: Juan Guzmán, Julio Barrenechea, Eugenio Pereira. Dolor y orgullo de haberlos tenido para la Academia Chilena.

Duelo de la Academia Chilena [artículo] Hugo Montes.

Libros y documentos

AUTORÍA

Montes, Hugo, 1926-2022

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Duelo de la Academia Chilena [artículo] Hugo Montes.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile