

Reconstruir un mundo

Gente de greda o Los ceremoniales del riempo, novela de Mario Bahamonde (Ed. Nascimento, Santiago, 1981, 175 páginas).

Al tomar el bus en la plaza de Vicuña, alicaida, triste y final, con el propósito de encontrarse a si misma —co-

mo un héroe o una heroina de Balzac—, Rosalba no sabe que habrá de desencadenar confusamente toda la historia del pasado del valle de Elqui, a propósito de los dias de un presente turbio, doloroso y curiosamente absurdo.

Los primeros habitantes y su cultura, las luchas tribales, la presencia del español y de los forbantes ingleses, el viejo mundo del inca, en "el culebreo borroso del cantino", el oro y la desgracia, las fundaciones y las muertes, permiten que todo vuelva encarnándose en el tiempo sin tiempo del mito.

Esta novela póstuma de Mario Bahamonde permite reconstruir el mundo mágico, y ver, a partir de su proyección, pasar las tropilias o los grupos fantasmales, en medio del ingenio de las letras de las canciones, y el 659576

34 Sto., 19.3.19

Reconstruir un mundo. [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

A.C.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reconstruir un mundo. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile