

659 202 Ventana del Libro

Comenta: Antonio Cárdenas

EL SAROLIMIDO

Por Roberto Araya Gallegos

Ediciones «Fantasia» Santiago
1976.

El libro consta de setenta páginas dividido entre poemas y cuentos.

De los cuentos siendo el principal el Sarolimido que lleva el título de la obra. Su autor Roberto Araya es contador santiaguino, de 37 años, quien además ha desempeñado los oficios de relojero, oficinista y viajante. Este es su primer libro que edita. Tiene material para publicar dos más con la misma temática. Escribe desde los 12 años.

Eminentes críticos y autores chilenos han elegido su primer libro como positivo, constituyendo una promesa las letras chilenas, donde todo lo producido en estos últimos años puede decirse que no pasa más allá de regular y muy poco más que regular. Hay algunas excepciones.

Tanto la poesía de Roberto Araya, como los cuentos, están imbuidos de un sentido metafísico-filosófico. En sus poemas están presentes: la alegría, el dolor, la vida diaria, todo contado con maestría en diversos planos; viaja con-

El Sarolimido [artículo] Antonio Cárdenas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cárdenas Tabies, Antonio, 1927-1997

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Sarolimido [artículo] Antonio Cárdenas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)