

Labor de un Folklorólogo

665846

Tres Libros del Escritor

Antonio Cárdenas Tabies

Antonio Cárdenas Tabies es un escritor incansable en la divulgación de leyendas. Conocemos las de sus libros: "Chilhué, tierra de gaviotas"; "Camarico, morada del diablo"; "Nge-nechén, leyendas mapuches" y otros. Todas escritas en un estilo fácil y que atraen por su amenidad no disminuida. Nos vamos a referir, brevemente, a sus "Gigantes del Silencio" (Arqueología, Historia y Folklore de la Isla de Pascua), porque esperan nuestro comentario, dos libros más: "El Embajador del Cosmos" y "Cuentos Folklóricos de Chiloé" (Nacimiento). En el primero nos encontramos con una página que nos sorprende e interesa; es la dedicada con el número 56, al "Rodeo Pascuense". Cárdenas, dice: "El rodeo pascuense es un espectáculo extraordinario, quizás sea la única parte del mundo donde se haga uso con tantos caballos. En un gigantesco corral con pircas de piedra volcánica, al interior de la isla, se juntan los caballos salvajes, unos cinco mil, que han rodeado en algunos días y encerrado aquí. Al rodeo concurre todo el pueblo llevando alimentos preparados para el paseo y otros hacen comidas en el mismo lugar. A los corrales entran centenares de pobladores a ubicar sus caballos. En una parte del gigantesco corral hay una

garganta donde se ubican dos controleros. Cada uno tiene una lista de los dueños de los animales". Como lo cuenta Cárdenas, debe ser una escena de contornos fantásticos. Nunca la encontramos en otras obras sobre Rapa-Nui. Siguen páginas dedicadas a la reseña histórica de la isla; a Heyerdahl; a la teoría del Dr. Chaucet; a las inmigraciones primitivas, ritos y costumbres de los nativos; siete leyendas y un glosario. "El Embajador del Cosmos" (y cinco cuentos) es un relato de ciencia-ficción. Cárdenas incursiona por primera vez en un tema que no le conocíamos, y lo hace bien. Estamos lejos de lo mítico. El escritor narra la odisea de Filomeno Silvestre (Nocota) un catador y pirguinero, que un día buscando una veta en un cerro, y no hallándola, descaendo un descanso a la sombra, se dirige a una enorme roca, y en ella encuentra un hueco. Es entonces cuando el pensamiento de Filomeno lo invita a entrar... encomendándose a Dios, "cerro adentro"... Frio... Vértigo... Pelos de punta... Hallazgo de un esqueleto humano... Tres figuras misteriosas avanzando hacia él... "Sobre sus hombros una cabeza alargada y un rostro indefinible; carecían de orejas, y de boca. En el lugar donde debía ir la nariz un solo ojo de color violeta". "Mecén los gallos

raros éstos y tan rara que tienen la cara", pensó... El interés del lector va creciendo. La narración de Cárdenas revela agudísima imaginación, en una fantasía canalizada hacia la ciencia-ficción. El mismo interés del libro que comentamos estuvo con nosotros, en historias de Alberto Edwards, en "Pacífico-Magazine", y en dos obras del olvidado Ernesto Silva Román: "El Dueño de los Astros" y "El Holandés Volador". La última de Cárdenas Tabies se titula "Cuentos Folklóricos de Chiloé". Su prolegista es el notable investigador don Yolando Pino Sazvedra. La introducción del autor es un sentido poema de ternura. Una evocación humanísima al recordar la madre, cuando les contaba los cuentos que había oído a su antepasados. Cárdenas confiesa: "Nos encerrábamos con mis hermanos para huir de los diablos y demonios que en ese instante despertaban de su sueño y empezaban a poblar la comarca". Los cuentos son treinta y ocho. ¡Sahroso cuentos! En ellos prima una picaresca criolla de buena ley. Díjamos en su elogio que se hermanan en valor y humor a los de don Pedro Urdemales, y no lejos de algunas aventuras del Diabolo Cojuelo.

JUAN FLORIT

En Últimas Noticias, Stgo, 6-III-1972, p. 4

Tres libros del escritor Antonio Cárdenas Tabies. [artículo] Juan Florit.

Libros y documentos

AUTORÍA

Florit, Juan, 1900-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tres libros del escritor Antonio Cárdenas Tabies. [artículo] Juan Florit.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile