



Hizo monseñor Fidel Araneda

p. 8.

Denuncias sobre premios literarios

SANTIAGO. — Monseñor Fidel Araneda Bravo, miembro de la Academia Chilena de la Lengua, hizo serias denuncias al ser consultada su opinión sobre la polémica desatada en torno al Premio Nacional de Literatura. Afirmó que el organismo al cual pertenece ya tiene el nombre del próximo galardonado.

La discusión se inició con un artículo del padre José Miguel Ibáñez Langlois titulado "El pago de Chile", que fue publicado el domingo anterior en el cuerpo literario de "El Mercurio". En su crónica, hizo duras críticas a los galardonados de los años 1974, 1976 y 1978, puso en duda la idoneidad del jurado y el método que se emplea para elegir al Premio Nacional.

Las airadas reacciones se comenzaron a escuchar al día siguiente. Arturo Aldunate Phillips, Premio Nacional 1976, citó al padre Ibáñez a su casa para discutir el tema personalmente. El doctor Rodolfo Oroz, Premio Nacional 1978, no quiso polemizar públicamente, pero su esposa dio a conocer sus

reacciones al leer el artículo, señalando que él dijo: "¿Qué le voy a hacer? ¿Empezar de nuevo para que me lancen la artillería?"

El Premio Nacional de Literatura 1974, Sady Zañartu, fue inubicable hasta esta mañana. Se encontraba en su domicilio particular, pero rehusó conceder entrevistas "por el momento". Su esposa contestó indicando: "Por la misma dignidad de mi marido, por su misma personalidad, prefiere anteponer su silencio".

DENUNCIA

Consultada la opinión de un miembro de la Academia, sobre la cual se dijo que "candideaba" a sus representantes, a la cual pertenecen los dos últimos galardonados (Oroz y Zañartu), monseñor Fidel Araneda dijo:

—Estoy totalmente de acuerdo con José Miguel Ibáñez. Lei su artículo y me gustó. El es crítico muy objetivo.

¿Está de acuerdo incluso con las apreciaciones del padre Ibáñez sobre los últimos galardonados?

—Sí. Puede ser que en lo de

Zañartu influya también la edad. En general, los premios no se han dado a la gente que se lo merece. Hay premios de historia y de ciencia, ¿cómo se va a dar el premio de literatura a un historiador o a un científico?

Usted, como miembro de la Academia de la Lengua, ¿estima que son acertadas las críticas que se hacen en el sentido de que la Academia candidatea a los que después serán premios nacionales?

—Es la verdad. Yo soy testigo. El doctor Rodolfo Oroz me dijo (el año 1978, cuando recibió el premio): Presida usted esta reunión, porque se va a tratar del Premio de Literatura para mí. Todo eso se fabricó. El doctor Alejandro Garretón es el que maneja todo. Se pusieron de acuerdo... todas las cosas están preparadas. Ya se sabe quién es el próximo candidato.

¿El próximo Premio Nacional de Literatura?

—Ah, nooo! No se lo puedo decir.

Pero hay que decirlo para que de una vez por todas se acaben estas cosas.

—Nooo. Si esto no se va a acabar jamás.

Denuncias sobre premios literarios. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Denuncias sobre premios literarios. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile