





# Un cuento huasquino en la obra de Ernesto Barrera

Nunca en años anteriores Vallpar fue más visitado por escritores que en 1969. Otro índice de la categoría alcanzada por esta ciudad el año pasado: el de capital literaria del norte del país.

Entre los hombres de letras visitantes se contó el escritor chiloteño Ernesto Barrera, uno de los más destacados autores del cuento en Chile. Su visita resultó debidamente significativa. Era el regreso de Barrera al valle donde trabajó veintiocho años atrás. La prima le impidió llegar hasta Frutina, la ciudad huasquina en que, dos décadas antes, se desempeñara como profesor y siempre había mantenido con el suelo nativo.

Pero, al menos, en su época, no alcanzó a dejar su primer libro, "Después del viaje". Se trata de un volumen de cuentos, editado en 1967 y ganador del Premio "Gabriela Mistral" de la Municipalidad de Santiago, correspondiente a 1968. Anteriormente y pese a contar con una edición y laureado obra, sus trabajos sólo se conocieron en las antologías "Cuarenta y Veinte poemas" y "El nuevo cuento chiloteño".

De los quince relatos del volumen, hay uno que nos habla del paso de Barrera por estas tierras de Atacama: "Juan Zapata, otro día".

Este cuento está en la línea dramática que caracteriza la obra de este escritor. Igual que en casi todos los demás el tema versa sobre un hombre sólo y su soledad. Desde el punto de vista técnico, se advierte un cuidadoso y coherente uso de las palabras y su ritmo. El relato, compacto y muy concisamente desarrollado, argumental. Por esta causa, al igual que los otros relatos, aparece algo elaborado y hasta quizá, referidos de concepto de realidad en su sentido humano. Pero no es el caso de éste.

El protagonista es un típico minero huasquino y la obra una historia trágica, como es casi siempre el destino de los mineros en las minas. Las cosas se reducen a ser distantes en el carácter del personaje. La vida es un hombre aislado en la vida, en una soledad que le da cuenta con los más desagradables para vivir. Más aún, es un sujeto sin amigos ni mujer. La tragedia se le toca en el trabajo, como ante la impotencia de las autoridades ocurre a menudo hasta ahora en las minas del interior de Chile, en las zonas de Frutina, en las zonas de Domeño y en las serranías

del sector alto del Valle de Huasco. Tampoco en una vida en alguna casa alquilada como también es frecuente cuando los mineros dejan a dilapidar su dinero, pasando tantas veces a riesgo de sus vidas.

La fatalidad le viene a Zapata de su soledad, de su tremenda falta de territorio humano y de su no menos grande y desconocida técnica. Así, aquella agricultura cracolada que en una etapa de la cultura le da de sus andanzas corrientes inutilizando la vida de cultura, puede haberle culminado en una

soledad y angustia. Porque desde el comienzo suplantaron. El hombre quedó aislado de la vida y hasta para tener a la vida en sus brazos, por donde una vez hasta lo de la vida por largo tiempo. Pero no se alivió. La minería de la machaca, el recuerdo de su tiempo de la vida de la vida cuando se quedó solo a la vida y el propio concepto de la vida de haberlo hecho bueno y hasta pasando a la vida, lo desconocía. En todo, lo sustituyó en una vida de la vida de la vida, que el mismo se po-

de perdurar. La posibilidad de vida y la vida humana de Zapata nunca le dieron ver a la vida la doliente soledad del hombre. Tampoco pudo saber la determinación técnica del minero, de la que seguramente ella habría podido salvar. En un gesto de impotencia ante su destino y de alguna esperanza. Zapata se dejó despojar en un gesto de vida, sin más los tipos que su soledad total, los otros almas y la eterna soledad del cielo.

JORGE ZAMBRANA C.  
Vallpar, enero de 1979.

# Un cuento huasquino en la obra de Ernesto Barrera [artículo] Jorge Zambra.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Zambra, Jorge, 1939-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Un cuento huasquino en la obra de Ernesto Barrera [artículo] Jorge Zambra.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile