



ESCAPARATE

El Paraíso
Por Elena Castedo. Ediciones B, 382 páginas.
En su primera novela, cuya publicación en inglés le valió ser nominada en Estados Unidos al «National Book Award» (Premio Nacional del Libro), la chilena Elena Castedo relata la historia de Solita, una pequeña refugiada española que en la década del 40 llega junto a su madre a El Topacio, una hacienda descrita como un verdadero paraíso, para pasar sus primeras vacaciones en libertad. Los críticos norteamericanos han destacado que la historia es narrada con un estilo vivo, franco y directo, en el cual resalta el fino humor de la prosa. La autora escribió anteriormente cuentos, con los que obtuvo el premio "Ploche" en Estados Unidos, y un libro sobre la historia del teatro chileno.

Cartas a Sabadell
Por Palmira Rosas. Colección Barbara Poesía, 39 páginas.
Aunque de su primer libro en 1958, cuando estudiaba en el Instituto Pedagógico, Palmira Rosas entrega ahora una nueva colección de poemas, calificada por Jorge Teillier como una obra "fuera de las modas, porque está hecha de unas pocas palabras verdaderas". La escritora vertió en ellos, confiesa, "la desazón que me producen los recuerdos". Teillier, en su prólogo, destaca que estos versos no buscan sorprender ni predicar ni hacer retórica sino que "nos miran con transparencia y serenidad". En suma, una poesía necesaria "en un mundo que está siendo invadido por poetas de computadoras". La obra fue presentada esta semana en la Sociedad de Escritores de Chile.

Muchachos
Por Juan José Morosoli. Editorial Andrés Bello, 141 páginas.
Única novela de este escritor paraguayo que vivió entre 1899 y 1957, el relato gira en torno de la vida de Perico, un niño pobre que vive junto a su madre viuda. El núcleo de la narración se centra en el sentimiento de orfandad del protagonista, que debe alejarse constantemente de su madre para obtener el sustento. Así, diferentes adultos irán convirtiéndose en padres, padrinos y padrastos de este pequeño tímido y soñador que llegará a ser un adolescente más autónomo y fuerte. De notorio carácter autobiográfico, este relato breve se halla emparentado con el género de la novela picaresca y satírica, en su personaje principal, como fue la vida paraguaya en la década de 1910.

664858

último número 18-7-1940 .p. 32
slp

Escaparate. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escaparate. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile