

En la sala Antonio Varas, que cobijara al desaparecido Instituto del Teatro—continuator del histórico Teatro Experimental de la Universidad de Chile—, el mundo artístico y cultural chileno despidió a Pedro de la Barra.

Cerca del escenario donde un grupo de estudiantes de teatro presenta la obra *Marat-Sade*, (precisamente uno de los éxitos del tuch de los años 60), el actor Sergio Aguirre despidió emocionado los restos mortales del creador del Experimental, director y "padre del teatro universitario chileno".

Al mediodía, la urna traída el viernes desde Caracas, Venezuela, donde falleció en 1977, llegó al cementerio General donde se realizó la ceremonia fúnebre. Según su propia voluntad, las cenizas serán lanzadas este martes en la rada de Iquique, su ciudad natal.

En el camposanto, la actriz María Elena Duvauchelle se refirió a la fructífera y brillante carrera de De la Barra, en representación del sindicato de actores teatrales, Sindicato. También despidió sus restos el veterano actor y cofundador del Experimental, Rubén Sotoconil.

Esta noche, en el teatro Antonio Varas se efectuará la velada "Pedro regresa a Chile", desde las 21 horas, con la presencia del ministro de Cultura de Venezuela, José Antonio Abreu y autoridades y personalidades del mundo artístico y cultural chileno.

Emotivo adiós al padre del teatro universitario

Pedro regresa a Chile




Pedro de la Barra, con letras de oro en la historia cultural chilena

El ministro de Educación, Ricardo Lagos, la ex primera dama Hortensia Bussi de Allende, entre otras personalidades, despidieron a Pedro de la Barra

Pedro regresa a Chile. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pedro regresa a Chile. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile