

Letras chilenas

"COMARCA DEL JAZMIN"

(Novela de Oscar Castro) Ed. Andrés Bello. Última obra de Oscar Castro publicada en vida del escritor, una tierna y breve novela, con ribetes de sueño. Su autor es más que nada un poeta, su prosa se halla impregnada de imágenes, de figuras variadas y de una honda nostalgia. Se trata de Juanito, un pequeño héroe con sus múltiples problemas infantiles que nacen al calor de una febril imaginación: el padre ausente del hogar, el hermano, el volantín, el perro, los pájaros y, por sobre todo, la madre de raíz natural que lo ve todo y lo ama todo.

Después viene una serie de relatos que tienen la virtud de trasladarnos a mundos idealizados, aunque de ambiente natural, y a veces triste. La Comarca del Jazmin, con diversas y tal vez dolorosas variaciones, está en cada uno de nosotros, quizás escondida en ese rincón del espíritu al que la adultez no nos permite penetrar fácilmente.

Con este libro, la prestigiosa editorial Andrés Bello ha contribuido a poner en manos de nuestra juventud estudiosa y de otros lectores, un valor nacional y universal indiscutible.

"EL TEATRO CHILENO DE MEDIADOS DE SIGLO XX"

(Un ensayo de Elena Castedo, Ed. Andrés Bello)
Se trata de un estudio rápido, pero profun-

FEDERICO
TATTER



do de los elementos que caracterizan al teatro chileno de los años cuarenta, cincuenta, sesenta y setenta. La autora, Elena Castedo-Ellerman, hija del escritor-historiador Leopoldo Castedo, asumió con categoría la responsabilidad de trazar, analizar reseñar y evaluar la dramaturgia nacional de estos últimos tiempos. Lo hace con rigor y profundidad. Nos entrega un panorama cabal de los autores, de sus obras y de la naturaleza técnica de cada una de las piezas. Lleva a cabo una clasificación apropiada del neorrealismo social; del folklorismo; del absurdismo; brechtianismo y taller. Desfilan los nombres de Egon Wolff, Sergio Vodanovic, Juan Guzmán Améstica, David Benavente, Fernando Cuadra, Sieverking, Heiremans, María Asunción Requena, Jaime Silva, Jorge Díaz, Fernando Debasa, y otros no menos importantes en el proceso. Un valioso prólogo de Germán Arciniegas avala la obra con holgura.

24 Hojas, Ovino, 16-XI-1982 p. 9
664 936

Letras chilenas [artículo] Federico Tatter.

Libros y documentos

AUTORÍA

Tatter, Federico, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Letras chilenas [artículo] Federico Tatter. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)