



ESPECTACULOS658038— LA SEGUNDA — 39
Lunes 30 de Noviembre de 1981



FOTO: SHIRLEY KORTA

ISIDORA AGUIRRE:

“Eugenio Dittborn ha sido mi ángel tutelar”

◆ La autora de “La Pérgola de las Flores”, que acaba de recibir el premio “Eugenio Dittborn” con la obra “Lautaro”, señaló que le debía dos grandes logros al hombre de teatro.
◆ Según explicó, la obra premiada la escribió en una ruca de una comunidad mapuche.

“Puedo decir que Eugenio Dittborn ha sido mi ángel tutelar. Hace unos años me entusiasmó para que escribiera ‘La Pérgola de las Flores’ y ahora recibo un premio de él”. Las expresiones son de Isidora Aguirre, quien fue galardonada con el Premio del Concurso Nacional de Dramaturgia “Eugenio Dittborn”, con su obra “Lautaro”.

El certamen fue organizado por la Escuela de Teatro y la Corporación de Extensión Artística de la Universidad Católica y a él se presentaron 45 obras.

“Yo no pensaba en ganar —expresó a ‘La Segunda’ Isidora Aguirre—, y me siento feliz de haber logrado el triunfo”.

Cuando se le preguntó en qué fecha había escrito la obra y si lo había hecho especialmente para el concurso, la autora dijo:

“La escribí hace ya tiempo cuando estuve viviendo en una comunidad mapuche de Temuco. Un mapuche me pidió que me fuera allí, con el fin de que creara una obra sobre Lautaro. El me ayudó mucho, al igual que su hermano Menfilán Painemal, quien es vicepresidente de la Asociación Indigenista Mundial”.

En qué forma la ayudaron los mapuches en la creación de “Lautaro”?

—Nos reuníamos, todas las noches, alrededor del fuego de su ruca y me contaban las historias de Lautaro, como también las tradiciones mapuches. Estuve con las machis, en sus ceremonias, viví ese ambiente que me ayudó en gran parte a que naciera

“Lautaro”. El reto lo recopilé de libros de historia y de antropología”.

AL TEATRO

Isidora Aguirre contó que la idea inicial era formar un grupo de teatro con los mapuches, “la que aún no se ha concretado, pero ya se hará, pues ellos tienen mucho interés en expresarse a través de este arte”.

También proyecta llevar “Lautaro” a escena, en Santiago: “Ya le entregué la obra al director Abel Carrizo para presentarla al público, en marzo próximo. Aun no se sabe el elenco que tomará parte”.

Cabe señalar que “Lautaro” es una obra épica, a través de la cual se retrata el enfrentamiento entre el caudillo y Pedro de Valdivia.

"Eugenio Dittborn ha sido mi ángel tutelar" [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Aguirre, Isidora, 1919-2011

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Eugenio Dittborn ha sido mi ángel tutelar" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile