

PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA

Por H.

EDUARDO BARRIOS -1946-

El 25 de octubre de 1884 nació Eduardo Barrios, que más tarde se constituiría en un destacado escritor.

Su currículum es muy variado: trabajó como comerciante y buscador de gomales en el Perú, Minero, tenedor de libros en los oficinas salitreras, levantador de pasos en un circo, vendedor viajero, taquígrafo de la cámara de Diputados y periodista fueron otros de los ocupaciones de Barrios.

Este hombre que hoy "de todo" fue nombrado en 1927, Director General de Bibliotecas, Archivos y Museos, también se desempeñó como Ministro de Educación en el primer gobierno de Ibáñez (1927-31).

Más tarde adquirió un fondo fonógrafo y además tomó a su cargo la sección "Averiguador Universal" de "El Mercurio".

Después de cumplir tan intensa actividad

en la vida, Eduardo Barrios falleció el 13 de septiembre del año 1963.

Sus escritos más conocidos son: "Del natural", "Mercaderes en el Templo" (obra de teatro premiada en el concurso teatral en conmemoración del centenario de la Independencia Nacional); "Lo que niega la vida"; "Por el decoro", "Comedias originales".

En 1915 se editó "El niño que entoqueció de amor" uno de sus mayores éxitos literarios. En 1918 apareció "Un perdido" y más tarde "Hermano asno", "Páginas de un pobre diablo" (1923).

En 1925 publicó "Y la vida sigue" con prólogo de Gabriela Mistral. Luego en 1944 editó "Tamarugal", después en 1948 "Gran señor y rojodeblos" y "Los hombres del horizonte" en 1950. Estos dos últimos obras de Barrios son las más leídas.



663360

PAGINA 11

Eduardo Barrios -1946-. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Eduardo Barrios -1946-. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)