



Renzo Pecchinino (Lukas).

Por primera vez se escribe la Historia de Chile en forma sencilla, anecdótica y en lenguaje familiar, simple, de la misma manera que Cervantes compuso su QUILOTE. Guillermo Blanco, novelista y académico, cuenta ahora, con gracia, dinamismo y amor patrio, la historia de su país: la secunda el dibujante Lukas, uno y otro, autor y artista, no se ciñen a cánones científicos y tradicionales para realizar la obra; ambos quieren mostrar el pasado nacional, en forma gráfica, recreativa y a la chilena, para poner la historia del país al alcance de cualquier lector, con o sin cultura. "Por eso —advierte Lukas— cuando Guillermo Blanco dice que él quisiera que la historia de Chile fuera la historia de su gente, creo que tiene razón. Que es así. Y para ilustrar sus palabras he dibujado a la gente". Blanco y Lukas han logrado su propósito: En este relato encontramos la vida chilena



Por Fidel Araneda Bravo

CONTANDO A CHILE
Guillermo Blanco / Lukas.



Guillermo Blanco.

Infegra, la gente del país en cuerpo y alma, no sólo la parte administrativa de la nación, las guerras y terremotos, sino el proceso de crecimiento de un pueblo en marcha hacia su destino, nació gracias al esfuerzo, valor y tenacidad de los conquistadores españoles, y que se acrecienta con la pujanza de esa casta producida por la mezcla de aquella gente "tan soberbia, gallarda y belicosa", con la otra no menos intrépida, venida primero de Castilla y después de las provincias vascongadas.

El autor traza imágenes rápidas pero certeras del creador de la nacionalidad, Pedro de Valdivia, y del jefe araucano Lautaro. Con su pluma de experimentado narrador, relata la interminable guerra de Arauco; dedica una página al caballo, se ocupa de los juncos, que abogaron en favor del indio y de la guerra defensiva. Rápidamente pasa a la Epopeya de la Independencia, a la guerra de la emancipación; señala el

valor de Carrera y O'Higgins, pasa luego al conflicto armado con la Confederación Perú-Boliviana y la obra realizada por Portales, para organizar la República; prosigue con las revoluciones de 1881 y 1899, la guerra de 1879 y la Revolución de 1911, con el avance de las industrias, de la minería y de la agricultura, para terminar con el nuevo siglo, la República Parlamentaria y la reforma de Alessandri. En general, hay una visión completa de Chile, sin pretender escribir la historia en toda su amplitud.

En una nueva edición, Blanco tiene que dar a conocer la obra de cultura lograda por el párroco y primer obispo Rodrigo González Marnelejo, quien enseñó a leer a Inés de Suárez y a los primitivos habitantes del país. Quizás convendría, también, darle mayor importancia a la labor del Presidente Manuel Montt, de quien dice que "la aristocracia no lo respetaba, porque era de origen humilde". No hay tal. Guillermo Cendra Gormaz, sostiene que D. Manuel, descendiente en línea recta

del catalán don José de Montt y Muelo de Rivera, del siglo XVIII. Hay otros vacíos: no están las presidencias de Jorge Montt, Federico Errázuriz Echaurren y Germán Riesco, a estos dos últimos ni los nombra; a Pedro Montt, lo menciona cuando habla de su muerte y sucesión; omite a Ramón Barros Luco, Juan Luis Sanfuentes y Juan Esteban Montero; los dos primeros, afrontaron la Guerra Europea y el tercero se hizo célebre por haber restaurado el imperio de la Constitución, después de un largo período de dictadura; calla, el autor, la separación de la Iglesia y el Estado y por cierto la importante labor que correspondió en esta reforma, al Arzobispo Monseñor Crescente Errázuriz.

"Había tanto más que contar", dice el mismo Guillermo Blanco, pero estas cosas de los últimos tiempos las hemos vivido y ciertamente no pertenecen a la Historia, y también es importante tener en cuenta que CONTANDO A CHILE es obra más anecdótica que científica.

661490

Libros chilenos [artículo] Fidel Araneda Bravo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Araneda Bravo, Fidel, 1906-1992

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Libros chilenos [artículo] Fidel Araneda Bravo. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile