



BARROS: Desde su época de instrucción (círculo) hasta hoy, en las fosas de la derecha. En el pequeño avión se subió.



1955-1961

General Diego Barros

Copiloto de las musas.

La aviación de mi tiempo era romántica, sentimental y caballeresca", asegura Diego Barros Ortiz. Por eso le fue fácil conciliar su vocación de piloto con la vena poética.

Recién ingresado a la aviación militar en 1929, compuso el poema "Camaradas", en recuerdo de un amigo muerto. El Comandante Merino Benítez lo declaró más tarde Himno Oficial de la Fuerza Aérea.

Comenzaron los pedidos. Y en los años siguientes compuso los himnos oficiales de cuatro Grupos de la FACH, del Regimiento de Defensa Antiáerea y el de la Maestranza Central de Aviación.

Recuerda especialmente su estadía en el Grupo 1 "Los Cóndores de Iquique". Allí se encontraba cuando se produjo la rebelión conocida como el "vuelo de los cisnes".

—Recibimos la orden de Merino Benítez de viajar a Santiago. Tuvimos que detenernos en Ovalle por la intensa neblina. Ahí nos sorprendió el Ejército con Carabineros y nos tomaron presos a todos. Yo iba piloteando un "Curtiss Falcon". Siempre lo recuerdo porque fue el primer avión de guerra que volé.

Su romanticismo no le impedía creer en la disciplina. Afirma que siempre la hizo respetar. Sobre todo cuando fue Comandante en Jefe:

—Cuando asumí, el 55, la Fuerza Aérea pasaba por un período difícil. Había un movimiento juvenil antidisciplinario llamado "Línea Recta", que trataba directamente con el Presidente Ibáñez asuntos de servicio. Lo disolví con apoyo de Ibáñez, restableciendo la disciplina en la institución.

Durante los seis años de su mando realizó numerosas obras. Adquirió gran cantidad de aviones: NA, AT 13, T 33. Organizó el puente aéreo que unió Santiago con la zona del terremoto en el año 60. Pero cree que su gestión más importante fue mantener a la FACH como arma independiente, luchando por impedir su desunión.

Se retiró voluntariamente de la FACH porque piensa que la etapas se cumplen y hay que abrir nuevos caminos.

—Soy un hombre de tiempos. Terminé una cosa y empiezo inmediatamente otra. Es mi secreto para mantenerme joven.

En la vida civil se dedicó a la literatura y al periodismo. Publicó varias obras: *Sombra de Alas*, *Cosecha sentimental* (que contiene sus himnos a la Fuerza Aérea). También es autor de la canción *Bajando pa' Puerto Aysén*.

Acaba de regresar de Barcelona, donde ocupó el cargo de Cónsul General de Chile por dos años. [P]

General Diego Barros. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

General Diego Barros. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile