

ACTUALIDAD LITERARIA

por Matías Rafide

65 BFF3

"LUZ NEGRA"

DE ENRIQUE ARAYA, 1978

Es éste, sin duda, un libro extraño, "el libro" como pretende su autor. "Estoy cansado de girar en tondo a la lámpara. Ya entré en el túnel", nos dice. Enrique Araya inicia con esta obra una tarea literaria: abrir caminos para una nueva novela. Es como "irrumpir la montaña". Dicha empresa no es tarea fácil. Es un poco como dice el autor: "jugar el infinito al cara o cruz es peligroso".

El libro incuestionablemente es interesante, original, inquieta y preocupa al lector. Lo atrae como un vertigio. ¿Novela?, creemos que no, al menos desde el punto de vista de la estética constem-

poránea. Es decir aquí la narración no es lo esencial, no hay un acontecimiento ideativo ni en líneas paralelas ni contrarias. De todos modos la obra es valiosa. Plantea múltiples interrogantes, con ciertas dosis de humor. Libre bien escrito. Lástima que el corrector de pruebas —suponemos— haya dejado pasar numerosos errores ortográficos que afectan algunas páginas de "LUZ Negra".

Libro que hará reflexionar a muchos. Su temática es la vida y el destino del ser humano. Busca en los dolores, angustias e inquietudumbres del hombre de nuestro tiempo.

M.R.B.

La Gaceta, Curicó, 19.XI.1978 p.3.

"Luz negra" [artículo] Matías Rafide.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rafide, Matías, 1929-2020

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Luz negra" [artículo] Matías Rafide.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)