

BROSCO N° 53. Sept. [Diciembre] 1981. P. 99.
659245

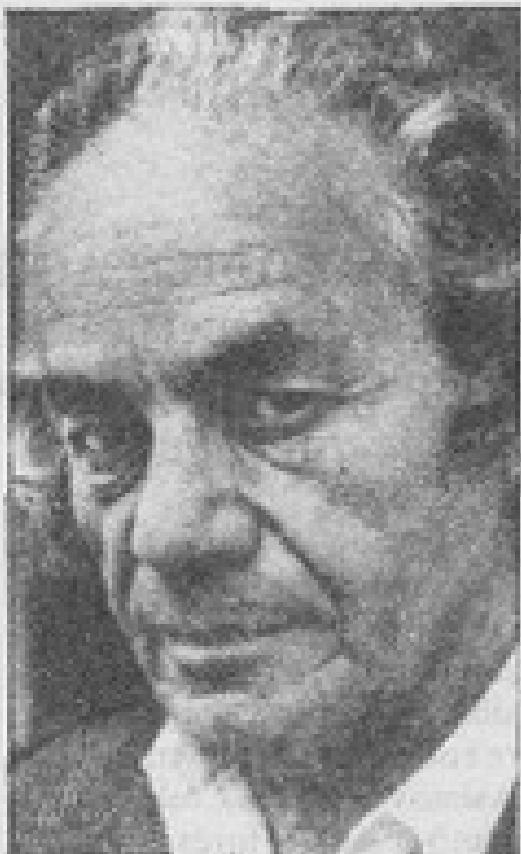
U

D

ROJAS, PARRA, ARTECHE: JUEVES DE LA POESIA VIVA

Jóvenes, animados, novedosos, han resultado los "Jueves de la Poesía", organizados por el Taller de Poesía de la SECH, que dirige Jaime Quereda. Cada jueves, desde el 22 de octubre, se ha congregado un público numeroso, especialmente de juventud, para escuchar la palabra viva de nuestros poetas mayores. Esto desmiente el prejuicio de que la poesía no interesa al público, y menos a los jóvenes. El local de la SECH ha resultado pequeño para dar cabida a los auditores. El borgoña que la *Librería América del Sur*, auspiciadora del evento, ofrece a los asistentes, se ha hecho escaso.

Gonzalo Rojas inauguró este panorama de encuentro con la palabra poética. Contó con la atención de un numeroso público que escuchó sin perderse ni una sílaba, la lectura de parte de su nuevo libro antológico *Del Relámpago*. Su poesía mantiene la vida y la vigencia de una lírica magistral para las nuevas generaciones. Rojas viajó desde Chillán, donde reside, para leer al pú-



resultó simpático escuchar sus chistes. Terminó su recital con el poema "El Hombre Imaginario", oído con reconocimiento por el público. Con ello dejó demostrado en la práctica el triunfo de la lírica sobre la antipoesía.

Miguel Arteche también ocupó la tribuna. Mostró un bello poema nuevo llamado "Canción del alfil y de la dama blanca", que fue muy discu-

Rojas, Parra, Arteche-- jueves de la poesía viva. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rojas, Parra, Arteche-- jueves de la poesía viva. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)