



Obra inicial

“El Sarolímido”

El autor de este libro —Roberto Araya Vallejos— es un poeta y cuentista que llega a la espinosa brega literaria con un libro trabajado en honradez y con hallazgos vitales en el decir. La trivialidad no se hace presente en ninguno de los diez poemas y los cuatro cuentos que conforman “El Sarolímido”. En ellos —a veces, pocas— sombras surrealistas detienen la lectura por segundos, para continuar enseguida en el miraje de horizontes claros. Temática novedosa en los cuentos, y matiz filosófico en los poemas. El estilo no va por cauces tortuosos, ni está encerrado en un círculo de palabras oscuras. Color y acierto en ellas. Si así no fuese, saltarían haldas. ¡Lébrsel!

Hombre cordial y humilde, Roberto Araya Vallejos está con su libro en la amistad de escritores, y en sucesivos elogios —no disparates— de los comentaristas de “El Sarolímido”, su libro inicial.

JUAN FLORIT

las últimas moléculas. stgo

6-11-1976. P. 4.

6593 FI

“El Sarolímido” [artículo] Juan Florit.

Libros y documentos

AUTORÍA

Florit, Juan, 1900-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El Sarolimido" [artículo] Juan Florit.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile