

## Clásico

por Susana Bravo

### Poesía

#### "Ángeles ebrios"

Juan Eduardo Díaz, Editorial La Cálida, Valparaíso, año 2002, 91 páginas.

La intensidad poética de los versos contenidos en el compendio "Ángeles ebrios", del poeta Juan Eduardo Díaz, cada vez se encadenan. Y es que ese espíritu veleidamente que impulsa al autor a expresarse a través del verbo escrito, parecería adueñarse de la obra todo, conduciendo al lector por medio del encantamiento de su lenguaje, al ritmo de acelerados latidos cardíacos, a un personal mundo rondado por ángeles más turmentales que celestiales. El poeta se concentra en su mundo de creación y aborda tanto imágenes como visiones de un modo muy suggestivo, pudiendo expresar el vértigo y la desazón de un momento en una habilidad infantil. La fuerza de estos logrados poemas tiene también su base en la peculiar sensibilidad del autor, que habla a través de una voz expresiva, sedienta de emociones, llena de angustia, tensa, agotada



de amor, que sin muchos matices sacude velozmente estas páginas como en un frenético acto, como su prosa misma. El poeta sambatardino Juan Eduardo Díaz nació en 1976 y es actualmente residente de Valparaíso. Su primera publicación, "Sotubos de Valparaíso" (del año 2001), es un poema en homenaje a esta ciudad. A su labor como poeta, Díaz suma sus dolores para la dramaturgia, escribiendo "La sagración de la libertad", obra teatral que fue puesta en escena por el grupo porteño de teatro Cuerpo Libre. El libro de poemas "Ángeles ebrios" es su segundo publiración literaria.

643134

## Angeles ebrios [artículo] Susana Bravo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Bravo, Susana

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2003

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Angeles ebrios [artículo] Susana Bravo. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile