

L.A. ULTIMA HORA. 12 - Julio - 69. pag. 5.

Neruda, 65 años

698787

por MARTIN RUIZ

E S EL chileno más universal. Ha sido traducido a casi todos los idiomas de la Tierra y en las naciones más distantes su nombre es asociado al de Chile como uno de sus mejores signos, como una voz que interpreta lo esencial y lo que es común a todos los seres humanos. Empezó a caminar por la poesía cuando era un adolescente recién llegado a Santiago de su Temuco lluvioso. Entonces era delgado, usaba capa negra y vivía en una pensión de la calle Maruri. Lo agobiaba la tristeza y el amor. Escribió "Crepusculario" y después "Veinte poemas de amor y una canción desesperada". Desarticuló la poesía chilena. La dotó de unas alas que la hicieron emprender un vuelo insospechado, hacia las mayores alturas de la poesía de habla española.

Siempre triste se marchó a la India. Allí le devoraba la soledad y la pobreza, a pesar de que tenía un título diplomático. Se sintió parte de un mundo en desintegración y sacudido por el hastío, los ritos extraños, la distancia cultural, escribió los poemas de su genial "Residencia en la Tierra" con sus notarios a los que había que asustar con un lirio cortado, el cansancio de ser hombre y esas amadas terribles que expresaban su pasión con un cuchillo.

Entre las grandes virtudes de Pablo Neruda está la de ser un testigo y un combatiente de los años que ha vivido.

Neruda se hizo antifascista y militante comunista. Y esta definición no la ha expresado sólo en su poesía —lo que sería bastante— sino en una incan-

sable acción de hombre dispuesto a la lucha y con un alijo en la barricada. Representó en el Senado de la República a los pampinos y debió esconderse de la policía cuando el movimiento popular sufrió el zarpazo de la traición burguesa. Era imposible acallar la voz de Neruda. Respondió con un estruendoso cañonazo; con "Canto General", libro monumental con el signo de las viejas piedras, la grandiosidad y el misterio de Machu Picchu pero también con los grandes héroes de nuestra independencia y las esperanzas y la dramática vida del pueblo chileno.

Cuando parece que Neruda ya ha dicho todo lo que tenía que expresar aparecen nuevos libros suyos. Algunos simples y cristalinos como "Odas Elementales"; otros juguetones y novedosos en su envoltura como "Estravagario" o "La Barcarola". Sus obras completas abarcan hasta aquí cerca de tres mil páginas y el número de sus volúmenes en todos los idiomas alcanzaría para rodear los contornos del Continente. El amor a Chile es otro de los distintivos más fundamentales de Neruda. Ha escrito "Si tuviera que nacer mil veces, / allí quiero nacer / si tuviera que morir mil veces / allí quiero morir".

Este poeta colosal, este gran hombre del pueblo y de América, este chileno inquebrantable cumple 65 años. Los homenajes que se le rinden no son sino una respuesta agradecida de quienes han bebido de su fuente inagotable de fulgurante poesía y en su ejemplo de ciudadano comprometido con su pueblo y el futuro.

Neruda, 65 años [artículo] Martín Ruiz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ruiz, Martín

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Neruda, 65 años [artículo] Martín Ruiz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile