



666097

EVA N° 1376

8-X-1971

P.10

dice: "Constituye la primera una proposición para rediscutir objetos poéticos a partir del momento en que la idolatría de las palabras —nuestro pecado original, según Gabriela Mistral— es desplazada por una notoria conciencia del lenguaje como fundamento de una nueva mirada sobre el mundo y las cosas".

"En la segunda parte es posible observar, con mayor claridad, la obra abierta, definida muchas veces por las signatures de atracción y repulsa con las que el escritor contemporáneo afronta su quehacer".

La evolución panosémica de la poesía chilena se aprecia con nitidez. En un apéndice se recogen los testimonios de los propios creadores acerca de sus métodos y credos estéticos.

El prólogo, "Así, si es parece", es modelo de concisión. Dos observaciones, por lo menos, expresan el conocimiento y dedicación

Antología de la poesía chilena contemporánea [artículo] Equis.

Libros y documentos

AUTORÍA

Equis

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antología de la poesía chilena contemporánea [artículo] Equis.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile