



66062

ERCILLA N° 1988

SANTIAGO

22.VIII.1973

P. 38.

CRONICAS

En la época
del Centenario

Los corsés de malla, sólidos, flexibles y elegantes, que producían y conservaban "la forma correcta y elegante que exige la última moda", ideas de las damas, costaban 60 pesos. Esto ocurría en 1910, en la época del Centenario, cuando "el comer se fue y quedó el acite Bao" (era la época del cometa Halley que sobresaltaba a los chilenos de la época), y el "catarro a la cabeza debía evitarse o podía curarse en pocas horas con las píldoras Kipsol", o la gente gustaba del "Té Demonio", o desde Buenos Aires se anunciaba un misterioso descubrimiento de un sistema nuevo de "tratamiento agradable e infalible" de la sífilis, "sencillo, de curación permanente, sin necesidad de ser un esclavo de las inyecciones".

En esos años Santiago tenía algo más de 350 mil habitantes. De ellos, según denunciaba *El Mercurio*, cien mil vivían "en un ambiente deletéreo, en medio de

nes la santa palabra hogar es una exposición vaga y sin sentido". Cuanta Calderón que la llamada Plaza de Pirque, hoy Baquedano, por vía de ejemplo, era el punto de partida de unas caballerizas inflamantes que se extendían por Vicoña Mackenna hasta el Camino de Cintura (hoy Avenida María) lanzando unas cuantas centenas de moscas encoletizadas y el olor a establo; por el lado opuesto, el río Mapocho mandaba sus effluvios particulares.

En cambio, el Centro era un mundo mágico, al decir de Calderón: "Las damas iban tocadas con sombreros a lo Van Dick, con plumas lloronas, blusas de mangas abullonadas, ceñidas a reventar seda — imponiendo el tallo de avispa — y polleras de amplio ruedo encarrujado. Por su parte, los caballeros vestían chaquetas de color claro — grises, café con leche — y estupendos jipijapas a lo Santos Dumont, el precursor de la aviación, que efectuó el primer vuelo público, en París, en 1906".

En este panorama había también vida política, cultural y artística, que Alfonso Calderón recuerda con gracia y usando al respecto un archivo histórico impresionante. El libro tiene 94 páginas. ■



Portada: una obra para rememorar el siglo

mismas ponzoñosas, respirando aires impuros y sufriendo la influencia y el contagio de infecciones y epidemias".

Santiago es Chile

Los recuerdos los hace Alfonso Calderón (actual Director de la Escuela de Periodismo de la U. Católica y ex crítico de *ERCILLA*) en un libro atractivo y agra-

Calderón: máquina del tiempo



En la época del centenario. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En la época del centenario. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile