



La Gaceta Curicó 29. VII. 1979 p. 5 673732



VIÑETAS

El Poeta de la voz sencilla y modesta

"ISIDORO EUGENIO FLORES es una voz sencilla y modesta, pero indudablemente auténtica. Por sobre la originalidad a todo trance o la novedad vanguardista, está presente la verdad desnuda del hombre que ama, sufre y espera". Así se expresa Matías Rafide en el prólogo del libro de poesías, próximo a aparecer, del poeta Flores.

Un hombre de la tierra del cerro Caracol, en Concepción, que llegó un día por Curicó y se quedó, tal vez para siempre, ya que ha echado raíces muy profundas, especialmente en la costa curicana.

El maestro-poeta penquista, tras mucho batallar salió adelante con publicar su libro, titulado: "Tiempo de Ayer", confeccionado netamente en talleres locales, con el esfuerzo que es de imaginar, con prólogo de Rafide, dedicado a sus seres queridos, y a sus amigos, porque Flores, aparte de poeta y maestro, es un verdadero amigo.

Este libro de poesías, editado por el poeta laureado en las Fiestas Primaverales curicanas de 1974 que posiblemente será auspiciado por la Dirección Provincial de Educación de Curicó, saldrá a la circulación el próximo mes, siendo un respaldo para quien ha dedicado gran parte de su vida a la docencia, sirviendo de preferencia en escuelas de la costa curicana.

Por eso de vivir en la costa, varios de sus poemas tienen el sello de los bellos parajes del sector, como

Lago Viehuquén, cuando dice:

Es tu cinta azul prodigio ágil/ de serpentina en rumoroso eco,/ y estás a través del tiempo/ en otro tiempo,/ buscando raíces en tu catedral de aguas/ desnudo, inconsistente, aéreo.

O cuando habla del tren del ramal, y que desapareció, diciendo:

Fuiste hermano del sol, la lluvia y la neblina/ fieles pasajeros de tus noches y de tus días.

Mensajero señor de las distancias,/ con tu vientre de acero alimentado/ por las ascuas heridas del carbón,/ pisando el corcel mecánico de tus carros/ corriste por la serpentina plata de tus rieles/ con el espasmo de la furia contenida/ arañando paso a paso las eclisas/ cuajando tus pitavos/ como, luces de estrellas que caían/ en el revuelo del viento como un látigo/, dejando raro temblor en los árboles y el pasto.

Pero, también habla de amor, de dolor, de distancias, de desesperanzas, de tantas cosas vistas por el poeta que un día llegó aquí y se quedó.

Isidoro Eugenio Flores ha logrado un propósito, importante, reunir en este libro: "Tiempo de Ayer", lo mejor de su producción y ponerlo a la consideración de quienes gustan de la poesía haciéndolo, aparte del esfuerzo que ello significa, con sencillez y modestia.

Un esfuerzo que ojalá sea apreciado y logre lo principal, llegar a muchas personas, coronando la labor del hombre de las tierras del cerro Caracol, pero ahora un curicano más.

El Poeta de la voz sencilla y modesta. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Poeta de la voz sencilla y modesta. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile