

“EL ÁRBOL Y SUS VOCES”

(de Carlos René Correa)

666856

Estando ya las uvas maduras y próximas a la vendimia, llega desde la capital una reciente cosecha de poemas con el aroma de árboles añosos, de campos y recuerdos de una vieja aldea. Nuestro amigo Carlos René Correa —hijo ilustre de Rauco— aunque radicado en Santiago desde su juventud, no olvida sus raíces hondamente hincadas en esta tierra. Como que desciende de don Cayetano Correa, caballero ilustre de la zona

y murieron las hojas de su vegetal universo.

Como puede observarse existe una íntima relación entre el poeta y el tema o su obra. Por eso al comienzo expresa el autor: “Nace un mensaje que trasciende, a pesar de mi otoño proclive al invierno.” Esta relación se comprende claramente en el poema Recuerdo:

Vivo mi poesía
de los quince años.
Campesino, aldea.
verano bajo los árboles,
mundo silvestre
junto al pozo y los corderos.

Esta intimidad se observa del mismo modo en forma sentimental —que expresa a la vez idénticos sentimientos en quienes hemos vivido en antiguas casonas— en el tema “Casa”:

Casa munda,
laberintos de sombra,

Me sonríen muros,
mesas, frutas y vino.

Casa solitaria,
raíces de maderas que se aman.

En general los poemas de Carlos René Correa en esta obra, exhalan íntima nostalgia, recuerdos queridos de un tiempo que se marchó: Sus padres, Rauco su amada patria chica. De ella dice:

La tarde de Rauco
es crepuscular
y nubes de claveles
a los cielos van.

Vuelan golondrinas
en aire y inocencia
y un álamo amarillo
es mi vaso otoñal.

Un otoño enriquecido con la creación de la belleza. El lo asegura: “El poeta crea desconocidos universos”.

Edmundo Márquez-Bretón



costera de Curicó en plena época española.

“El Árbol y sus voces” es su nueva obra literaria. Poemas breves que se leen con agrado.

Hubo silencio
y esponjaron sus yemas
en mi heredad.

Mañana del árbol
Los hijos invaden la casa,
Dios enciende su alegría.

Un día nació la primera cana.
Atardecía.
Creció y agitó su copa

La Chuspa, Curicó, f. 111-1982 p. 5.

El árbol y sus voces [artículo] Edmundo Márquez-Bretón.

AUTORÍA

Marquez-Breton, Edmundo R.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El árbol y sus voces [artículo] Edmundo Márquez-Bretón.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile