





## Nuevo homenaje a una aldea: 'Rauco'

'Biografía de una Aldea': RAUCO, de Carlos René Correa. Ediciones del Grupo Fuego de la Poesía, Santiago, 1980.

Desconocíamos la prosa del poeta Carlos René Correa. Teníamos, si, la confianza de encontrar en 'Biografía de una aldea' el apreciado aroma de su cálida poesía. Y nos hemos equivocado... Ha convertir sus breves prosas en pequeños poemas, les va imponiendo su sello y su delicado encantolárico que hace singulares las páginas de este bello libro.

Esta 'Biografía' de Rauco, se nos antoja un gran vitral pueblerino conformado por innumerables colores extraídos desde los más amados recuerdos de la infancia del poeta.

Hay, en estas páginas, una serie de inolvidables homenajes que van a exaltar a personajes, a animales, a las estaciones y hasta un puente rosado. Todos hablan, nos hablan con una íntima voz despertada por la magia que sabe impregnar y despertar su creador.

El personaje principal, la Aldea, dice:

'Me llaman Rauco, soy aldea, pero habría preferido ser solamente tierra; un rincón entre cerros, ríos y árboles'... Y recordamos con simpatía a la partera 'ña Anastasia' y toda su milagro: 'Todavía digo a muchos contar que de noche, cuando no hay luna, se oye pasar al galope a la anciana partera que en su yegua, tan vieja como ella, se encamina a recibir a un niño, mientras cantan mis esterios; y el cielo estrellado es el mismo de entonces'.

Es un rosario de vida este libro donde la ternura florece a cada instante. Bellísimo es el recuerdo del 'Puente Rosado' confidente de tantos amores. Transcribamos el fin de su historia:

'Y un invierno tuve la triste noticia: el 'Batero Seco' se había llevado en su corriente turbulenta al puente rosado, que ahora va cantando, medio dormido, en el agua verde y clara, rompiéndose las rodillas, como un niño, entre piedras de un ríoje interminable'.

Y esta aldea cómo no cambiará ante el invierno que lo transforma y calla...: 'Permanezco adormilada, acurrucada junto al brasero. Afuera el aguacero se derrama sobre mis campos, caserones y caminos entristecidos'.... Así va surgiendo esta singular pintura que nos enfrenta a una realidad inviernal que nos conmueve: 'Vivo aislada de todo y sólo la lluvia es mi confidente. Alguien abre su portigo para bañar Rover. En las pozas hace "patitos" el agua y los árboles duermen ateridos'.

# **Nuevo homenaje a una aldea: "Rauco" [artículo] Alfonso Larrahona Kästen.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Larrahona Kästen, Alfonso, 1931-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1980

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Nuevo homenaje a una aldea: "Rauco" [artículo] Alfonso Larrahona Kästen.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)