

El Círculo Tomasol, novela de Berta Agui-
rra Vigorosa. [Editorial Nacimiento,
1974].

665763

Berta Aguirre es una escritora que ha ido entregando su obra, no sin apasionamiento. Vive rodeada de silencio interior. Se inició con un libro de poemas, "Muebles viejos", (1959) y más tarde se consagró de lleno a la prosa, dos novelas, "Apilos en la alfombra" (1967) y "Ardiente Sinfonía" (1967) y un libro de cuentos, "El mudo" (1968). Ahora publica, sin duda, su obra más lograda. Nos hallamos frente a una novela de extraña factura, la autora rompe moldes y es seguidora de maestros americanos. No los imita.

Innumerables personajes entran en escena. Gisela, Micael, Anestis, Jimmy, Margot y tantos más, habitan el "Círculo Tomasol" que la autora maneja con extraordinaria maestría. Gisela es alumna de la Escuela de Bellas Artes y, en ese ambiente artístico se desarrolla la novela.

Se trata de un libro que es creado por los personajes; a Berta Aguirre no le interesan ni el estilo ni el lenguaje. Escribe a su amparo, con espontaneidad y gracia. A veces cae en el relato, pero casi siempre hay un diálogo interior ruidoso de anécdotas y sugerencias. Una madre severa que poco comprende a la hija artista y bohemio; un padre comprensivo y tolerante. Gisela se enamora de Jimmy y de ese estado de ánimo

El círculo tornasol [artículo] Carlos René Correa.

Libros y documentos

AUTORÍA

Correa, Carlos René, 1912-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El círculo tornasol [artículo] Carlos René Correa.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile