

En torno a "Los locos años 20"

665 63 X.

"En aquellos locos años 20" es una alegre y divertida comedia musical de Isidora Aguirre, llena de música, canciones y plagada de situaciones que mueven constantemente al público a la carcajada. Chuspeante, en un ritmo acelerado, cuando el espectador recién comienza a paladear la complejidad del momento, le llega una nueva situación divertida y todo esto se mantiene durante los 90 minutos que dura la obra. Hay finesa y sutileza en el chiste y la situación divertida. En este sentido Isidora Aguirre hizo un excelente trabajo en esta adaptación de la obra de Armando Maack, "La Señorita Charleston".

La pieza teatral, ambientada, como lo dice su título, "En aquellos locos años 20", nos trae la historia de Dorita Muñoz, hija del millonario don Rengo Muñoz y de doña Crisanta; divertido matrimonio de millonarios; él rabioso y con úlceras, y ella, afrancesada y tratando de estar "en onda".

Dorita es una muchacha de la época, con ideas muy renovadoras en lo que respecta a la mujer, partidaria ferviente de la emancipación femenina; toca la batería, maneja su propio Citroën deportivo, fuma, bebe, anda en bicicleta sin "chaperón" y, de postre, practica el boxeo.

Aparece en escena, en esta mezcla de casa-manicomio de la familia Muñoz, un poeta "lanzado" y frescolín que mueve a divertidísimas situaciones, en las que también toma parte la servidumbre representada en Antón, el "domestique", muy fino y delicado y que tiene un poco de todos los habitantes de la casa a los que vive imitando. Los lalos y las lolas de la época están también representadas en los 7 las "flappers".

Finalmente llega Joaquín Caferletti, play boy, mezcla de Rodolfo Valentino y James Bond de nuestra época. Con mucha picardía, astucia y seguridad pretende doblegar a la emancipada hija del matrimonio Muñoz.

"En aquellos locos años 20" es una obra para gozar de punta a cabo, con una música excelente y pegajosa, un alto nivel de actuación por parte de los actores que forman el elenco del Teatro de la Universidad de Chile, sede Antofagasta, y una excelente, ágil y moderna dirección de Boris Stoj.

En torno a "Los locos años 20". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En torno a "Los locos años 20". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile